

## CATÁLOGO DE PROJETOS DE EXTENSÃO

UNIDADE – **CUBATÃO**

SEMESTRE 2021/01

**Conheça aqui os projetos, dias e horários e aproveite as oportunidades!**

Atenção: os projetos de Extensão são semestrais e conduzidos por professores.

Leia o catálogo com atenção e, em caso de dúvidas, consulte sempre a página de Extensão de sua Instituição.

**Após escolher seu projeto, inscreva-se em: [Ulife > Vida acadêmica > Pesquisa e Extensão > Inscrições extensão](#)**

**As vagas são limitadas!**

**Fique atento: em seu Ulife aparecerão ainda mais opções de projetos! São projetos de abrangência nacional!**

**Considere todos os projetos disponíveis em seu Ulife na hora de fazer suas escolhas! Aproveite!**

---

## PROJETOS INTERNACIONAIS

---



<b>Projeto:</b>	<b>Dificuldades de aprendizagem e transtornos de humor do estudante universitário</b>
<b>Descritivo:</b>	Este projeto partiu do princípio de que os transtornos mentais comuns em estudantes universitários se baseiam, muitas vezes, na sobrecarga, vida dupla e pressão acadêmica, tendo como fatores principais fadiga, esquecimento, insônia, irritabilidade e dificuldade na concentração, que foram agravados com o advento da pandemia. A proposta deste projeto é discutir os principais transtornos de humor e dificuldades de aprendizagem nessa população e pensar em formas de intervenção. Este projeto é uma parceria com a Universidade do Sul do Peru, onde alunos de ambas as universidades terão momentos para troca dos resultados encontrados.
<b>Número de vagas:</b>	<b>80</b>
<b>Professor Responsável:</b>	MARIA RITA POLO GASCÓN
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h às 19h

---

## PROJETOS DO PROGRAMA BEM-ESTAR E QUALIDADE DE VIDA

---



<b>Projeto:</b>	<b>Mente em ação: meditação e Ciência na ÂNIMA</b>
-----------------	--

<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto tem como principal objetivo contribuir para a melhoria da qualidade de vida e bem-estar por meio das práticas meditativas, a partir de um conjunto de técnicas que possibilitam treinar a focalização da atenção plena à consciência do momento presente.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Cláudia Vieira Carnevalle
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira e Quinta-feira, das 7h às 8h

<b>Projeto:</b>	<b>Mente em ação: meditação e Ciência na ÂNIMA</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto tem como principal objetivo contribuir para a melhoria da qualidade de vida e bem-estar por meio das práticas meditativas, a partir de um conjunto de técnicas que possibilitam treinar a focalização da atenção plena à consciência do momento presente.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Cláudia Vieira Carnevalle
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira e Quinta-feira, das 18h às 19h

## PROJETOS ÂNIMA PLURAIS



<b>Projeto:</b>	<b>RACISMO E SEXISMO: IDENTIFICANDO, DIFERENCIANDO E CONCEITUANDO INJUSTIÇAS DE RAÇA E DE GÊNERO.</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo apresentar e discutir a temática do racismo e do sexismo a partir da leitura e discussão de textos selecionados das áreas de direito, ciências sociais, filosofia e literatura. Articularemos alguns dos conceitos-chave que mobilizam a temática das injustiças de gênero e raciais, identificaremos as conexões entre algumas dessas demandas assim como em que medida as mesmas se distanciam. Neste sentido, ideias-chave como: interseccionalidade, diversas concepções feministas e seus limites, racismo estrutural, racismo genderizado, invisibilidade social, linguagem e normalidade serão apresentados e debatidos nos encontros. O objetivo é apresentar e contextualizar alguns dos principais conceitos do âmbito da justiça racial e de gênero, contextualizando os mesmos com as realidades vividas pelos participantes em seus contextos de vida.
<b>Número de vagas:</b>	299
<b>Professor Responsável:</b>	Julia Sichieri Moura
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área das Ciências Sociais e Aplicadas, Ciências Humanas (direito, psicologia, administração, comunicação) e demais estudantes que se interessem pela temática.
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Terças: 10:00 – 12:00

<b>Projeto:</b>	<b>Cineclube PRETANÇA</b>
<b>Descritivo:</b>	O cineclube PRETANÇA visa promover sessões comentadas com debates abertos de produções cinematográficas africanas, brasileiras e de outros países da diáspora negro-atlântica. A partir de questões trazidas pelos filmes selecionados, pretende-se discutir representação, representatividade, antirracismo e descolonização do imaginário, em perspectiva interdisciplinar. Todas as pessoas participantes do cineclube irão assistir aos filmes em longa, média ou curta-metragem selecionados para cada sessão e se envolverão nas conversas sobre as temáticas propostas coletivamente. Formaremos subgrupos para cuidarem de atividades específicas como pesquisa e seleção dos filmes e das temáticas a serem debatidas de acordo com as áreas de conhecimento e formação dos envolvidos.
<b>Número de vagas:</b>	299
<b>Professor Responsável:</b>	Tatiana Carvalho Costa
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todos os cursos de graduação que tenham interesse em Cinema e na discussão de questões raciais negras
<b>Carga horária:</b>	60h, com encontros online e tempo de pesquisa, curadoria e preparação para as sessões
<b>Dias e horários:</b>	quartas-feiras, quinzenalmente, de 19h às 21h30. Obs.: poderá haver reuniões intermediárias para planejamento, a combinar

<b>Projeto:</b>	<b>Antirracismo na rede</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo promover a produção de conteúdo antirracista para redes sociais que difunda a produção de intelectuais negros brasileiros, promovendo uma discussão sobre as questões raciais no país e suas interseções com diversas áreas de conhecimento. Para isso, será montado um grupo para levantamento, organização e produção de conteúdo para Instagram, Facebook, Tik Tok, entre outras plataformas, e para podcast. Estudantes participantes do projeto passarão por um ciclo de preparação. Todas as etapas serão orientadas e terão o suporte de laboratórios de produção de conteúdo ligados aos cursos da área de Comunicação. Todas as atividades serão feitas remotamente.

<b>Número de vagas:</b>	40 no total: 20 para o turno da manhã e 20 para o turno da noite
<b>Professor Responsável:</b>	Tatiana Carvalho Costa
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todos os cursos do grupo Ânima que estejam interessados na temática e que possuam alguma prática, ainda que amadora, nas redes sociais
<b>Carga horária:</b>	60 horas, com encontros online e produção orientada
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, quinzenalmente, pela manhã (grupo 1) e à noite (grupo 2).

<b>Projeto:</b>	<b>A ESTRUTURA LEGAL E A APLICAÇÃO DESIGUAL: RACISMO, ENCARCERAMENTO, VIOLÊNCIA E RESISTÊNCIA.</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto tem como objetivo apresentar e discutir a temática do racismo através da leitura e discussão de dados de encarceramento e violência policial com o estudo de decisões judiciais, relatórios de encarceramento, artigos científicos, letras de música, artigos de jornais e outras mídias. Articularemos alguns dos conceitos-chave que mobilizam a temática das injustiças da injustiça raciais e desigualdade social e buscaremos identificar algumas das formas de resistência que surgem no âmbito destes grupos. Trataremos, assim, da importância da temática dos direitos humanos, da ideia de dignidade, do desafio na construção de auto-estima e subjetividades em um contexto de violência e desvalorização da vida. O objetivo principal é o de estabelecer algumas hipóteses e premissas que possam se desenvolver em projetos de pesquisa e artigos. Buscaremos, também, produzir material de conscientização e conhecimento dentro e fora da comunidade acadêmica.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>50</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Julia Sichieri Moura
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de direito, psicologia, comunicação e demais estudantes que desejam se aprofundar nessa temática.

<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quintas: 14:00 – 16:00 hs

<b>Projeto:</b>	<b>A Iniquidade racial em saúde: A importância do quesito raça/cor nos sistemas de informação</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto de extensão “A Iniquidade racial em saúde: A importância do quesito raça/cor nos sistemas de informação” tem como objetivo minimização dos efeitos da falta de conhecimento entre acadêmicos e profissionais de saúde sobre a importância epidemiológica, social, econômica e de saúde que esse quesito representa. Os encontros acontecerão por meio digital e serão divididos em dois momentos, no primeiro, os cursistas irão realizar o embasamento teórico e reflexões sobre o histórico do quesito raça /cor e a sua relevância para a saúde. Ainda no primeiro momento será realizado um levantamento das publicações referentes ao tema. Já no segundo momento os estudantes irão multiplicar o conhecimento adquirido entre profissionais da saúde por meio de encontro virtual com trabalhadores de saúde que atuam em instituições de saúde, essa etapa terá como tema “ A cor da saúde”. Cada encontro terá a duração de 1 hora, com carga horária total de 40 horas. O período será 21/04/2021 até 02/06/2021, com encontro virtual entre os cursistas e os profissionais e estudantes da área de saúde.</b>
<b>Número de vagas:</b>	40
<b>Professor Responsável:</b>	Tayana Patrícia Santana Oliveira de Sá
<b>Público-alvo:</b>	Acadêmicos das áreas de saúde com interesse na temática.
<b>Carga horária:</b>	40 h
<b>Dias e horários:</b>	21/04/04/2021 até 16/06/2021 (quarta-feira) - 19:00h - 20:00h

<b>Projeto:</b>	<b>Produção do Conhecimento em Saúde da População Negra.</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto de extensão “Produção do Conhecimento em Saúde da População Negra” tem como objetivos conhecer a Política Nacional de Saúde Integral da População Negra (PNSIPN), promover a reflexão entre acadêmicos e profissionais de saúde sobre a melhoria da atenção à saúde da população negra; identificar a necessidade de efetivação da Política Nacional de Saúde Integral da População Negra (PNSIPN) e promover o diálogo sobre o tema e minimização dos efeitos da falta de conhecimento entre acadêmicos e profissionais de saúde nos cuidados de pessoas negras. Os encontros acontecerão por meio digital e serão divididos em dois momentos, no primeiro, os cursistas irão realizar o embasamento teórico e reflexões sobre PNSIPN, ainda no primeiro momento será realizado um levantamento das publicações referentes a implantação dessa política em estados e municípios do país, essa etapa do projeto se dará pela participação dos cursistas em rodas de conversa e discussão sobre o tema e com a participação de convidados.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>299</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Tayana Patrícia Santana Oliveira de Sá
<b>Público-alvo:</b>	Acadêmicos das áreas de saúde com interesse na temática.
<b>Carga horária:</b>	40 h
<b>Dias e horários:</b>	18/04/2021 até 13/06/2021 (quarta-feira) - 19:00h - 20:00h

<b>Projeto:</b>	<b>Pluralidades culturais: agregando saberes</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto objetiva fomentar conhecimentos da cultura brasileira e como as pluralidades são fundamentais para nosso trabalho acadêmico, profissional, social e econômico. Em nossos encontros, vamos analisar e estudar como as diferenças socioculturais podem ser frutíferas para o desenvolvimento de uma sociedade respeitosa. Neste projeto, aplicaremos em</b>



	<b>práticas muitas das reflexões e trabalhos realizados diminuir discriminações e preconceitos a partir de micro-ações do projeto com o entorno da universidade.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>40</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Jancleide Góes
<b>Público-alvo:</b>	Todos alunos
<b>Carga horária:</b>	80h
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira - 18h as 19h

<b>Projeto:</b>	<b>LGBTs e a cidade: cuidado com a população em situação de rua</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O curso terá como conceito fundamental o direito à cidade, sobretudo no debate das desigualdades e opressões – racismo, desigualdade de gênero e LGBTfobia – para se pensar na produção do espaço. Dessa forma pretende-se debater o acesso à cidade e a garantia de direitos, sob o recorte da população LGBT que está em situação de rua no Brasil. O curso será destinado a estudantes de todas as áreas, com interesse de construir um saber interdisciplinar e atuar na transformação social da cidade.</b>
<b>Número de vagas:</b>	40
<b>Professor Responsável:</b>	José Alberto Roza Júnior
<b>Público-alvo:</b>	estudantes de todos os cursos de graduação com interesse na temática
<b>Carga horária:</b>	60h
<b>Dias e horários:</b>	quarta-feira, semanalmente, às 10:30 - 12:00

## PROJETO ACOLHER – SALA DE ESTAR



<b>Projeto:</b>	<b>Projeto Acolher – sala de estar</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>Demonstrar engajamento com sua Universidade e com sua sociedade é um ponto importante para o sucesso profissional e pessoal da sua vida! Já imaginou fazer isso e ainda auxiliar os ingressantes do seu curso?</p> <p>O Projeto Acolher - Sala de Estar tem como proposta a organização entre veteranos e instituições para receber e acolher os calouros de seu curso. Auxiliar com palestras, eventos, cursos de preparo para o início do curso, entre outras atividades que o grupo de veteranos veja como importante para este momento de acolhimento dos calouros. O Projeto é dividido por curso, isto é, cada veterano se inscreve para participar no Projeto Sala de Estar de seu curso. Porém, não está conectado a nenhum campus ou instituição específicos. Os veteranos irão interagir através dos grupos de cada curso. São estes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Arquitetando (Arquitetura &amp; Design)</b></li> <li>• <b>Veterinando (Ciências Agrárias &amp; Meio Ambiente)</b></li> <li>• <b>Comunicando (Comunicação &amp; Artes)</b></li> <li>• <b>Codando (Tecnologia da Informação)</b></li> <li>• <b>Cuidando (Ciências Biológicas &amp; Saúde)</b></li> <li>• <b>Desembolando (Ciências Humanas – Psicologia e Serviço Social)</b></li> <li>• <b>Endireitando (Ciências Jurídicas)</b></li> <li>• <b>Engenheirando (Engenharias)</b></li> <li>• <b>Ensinando (Ciências Humanas – Educação)</b></li> <li>• <b>Negociando (Gestão &amp; Negócios)</b></li> <li>• <b>Viajando (Turismo &amp; Hospitalidade)</b></li> </ul>
<b>Número de vagas:</b>	<b>110</b>

<b>Professor Responsável:</b>	THAÍS CAVALHERI DOS SANTOS
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sexta-feira, das 17h às 18h

---

## PROJETOS GERAIS

---



<b>Projeto:</b>	<b>Curso livre de capacitação para cuidadores de idosas e idosos</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto envolve a proposta de um curso livre de capacitação para cuidadores de idosos. Serão realizadas aulas quinzenais sobre temas que envolvem o cuidado interdisciplinar do idoso em sua dimensão biopsicossocial. Ao longo dos encontros também serão propostas discussões sobre os cuidados com a saúde física e mental do cuidador de idosos. Os Encontros com os Cuidadores nas Quartas Feiras das 18:00 às 19:30 (quinzenalmente)</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>10</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Rodrigo Jorge Salles; Adriana Machado Saldiba de Lima
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas, Ciências Médicas
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 16h50 às 17h50

<b>Projeto:</b>	<b>Em busca do desenvolvimento sustentável: do global ao local</b>
-----------------	--

<b>Descritivo:</b>	O desenvolvimento sustentável busca contribuir com a melhoria da sociedade em seus mais diversos níveis. Este projeto de extensão se propõe a identificar e mapear pontos fortes e necessidades empresariais no que diz respeito a temas ambientais, sociais e de governança e então apresentar algumas das melhores práticas internacionais identificadas nos temas de relevância. Em um primeiro momento, serão analisadas empresas da região da Mooca, de forma a se identificar fatores capazes de potencializar seus impactos positivos e mitigar impactos negativos da(s) empresa(s) na região. O trabalho será desenvolvido em parceria com a(s) organização(ões) e os resultados serão apresentados na forma de relatórios e/ou apresentações à liderança da instituição.
<b>Número de vagas:</b>	100
<b>Professor Responsável:</b>	Guilherme Leite Gaudereto
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade, Ciências Médicas
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 22h

<b>Projeto:</b>	<b>Feira idoso empreendedor em economia criativa</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>A Universidade São Judas é reconhecida pela sua tradição de qualidade de seu ensino, pesquisa e extensão. Neste contexto, o Programa de Pós – Graduação Stricto Sensu em Ciências do Envelhecimento tem promovido ações que estimulam a interação entre gerações e o bem-estar do idoso. A implementação de uma parceria com professores e alunos da graduação e da pós-graduação concebeu a elaboração do projeto de extensão "Feira Idoso Empreendedor" em economia criativa e tem como objetivo instrumentalizar os idosos com as técnicas de empreendedorismo para desenvolver habilidades que possam contribuir para sua maior inserção no mercado por meio do estímulo à transversalidade entre gerações.</p> <p>Especificamente as principais atividades do Feira Idoso Empreendedor serão:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitar alunos como multiplicadores nas áreas de gestão financeiras, marketing digital.</li> <li>• Identificar, sensibilizar e captar os idosos para participarem do projeto.</li> <li>• Elaborar treinamentos sobre a importância da gestão financeira e seus indicadores tais como: análise da formação de preços (mensuração de custos, markup e preço de venda).</li> <li>• Elaborar um treinamento sobre o marketing digital e como esta ferramenta pode ser utilizada para impulsionar as vendas.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar treinamentos via plataforma digital com o objetivo de orientar o público-alvo sobre as técnicas empreendedoras. Cada treinamento deverá ter a geração de <i>podcats</i>, vídeos com as sínteses dos temas abordados.</li> <li>Criação de webpages para a "Feira Idoso Empreendedor", em economia criativa, para divulgação dos resultados.</li> </ul>
<b>Número de vagas:</b>	200
<b>Professor Responsável:</b>	Gilberto Fernandes da Costa, Frederico Sanchez Cidral, Wendel Cristiano Lepore, Marta Ferreira Bastos
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h30

<b>Projeto:</b>	<b>Hora de empreender</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>O projeto tem como objetivo, em sua primeira fase, desenvolver as capacidades dos alunos na montagem de planos de negócio, abrir um negócio, fontes de financiamento e trabalhar as oportunidades de independência e inclusão socioeconômica e financeira. Na segunda fase, os alunos podem escolher uma (ou mais) das opções abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Inclusão socioproductiva da comunidade:</b> como abrir e montar seu negócio; montagem de plano de negócio (total ou parcial); brainstorming de ideias de empreendedorismo; fontes de financiamento do negócio.</li> <li><b>Educação financeira:</b> análise prática dos principais métodos para o equilíbrio do orçamento domésticos (tem como público-alvo estudantes de escolas públicas e população em geral das comunidades atendidas pela Organização Arca+ na Cidade de São Paulo, e outras associações).</li> <li><b>Educação fiscal:</b> promover e mobilizar a comunidade sobre educação fiscal, contribuindo para o exercício da cidadania de jovens e adultos, donas de casa, empreendedores e demais interessados. Com o propósito de instruir os estudantes e a comunidade sobre a função social dos tributos como instrumento para promover as mudanças em seu entorno e auxiliar no processo de redução da desigualdade social, conhecendo seus direitos enquanto cidadão contribuinte.</li> <li><b>Inclusão socioproductiva das mulheres (ELAS), chefes de família ou que precisam melhorar a renda ou independência financeira,</b> na idealização e execução do projeto de abertura de um negócio ou melhorar o negócio existente (formal ou informal).</li> </ul> <p>Esse projeto será realizado em parceria com a Organização sem fins lucrativos Arca+, que promove a inclusão social e a transformação na vida de pessoas em situação de vulnerabilidade, com o objetivo de apoiar e desenvolver a economia e empreendedorismo locais.</p>

<b>Número de vagas:</b>	<b>400</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Tonny Robert Martins da Costa e Valquíria Pinheiro de Souza
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h

<b>Projeto:</b>	<b>Incluindo quem às vezes é esquecido - saneamento básico</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto visa integrar alunos de todas as unidades Ânima para realizar ações educativas em Saneamento Básico que sejam transformadoras para a nossa comunidade. O projeto vai proporcionar aos participantes diferentes oportunidades de aprendizado e disseminação do conhecimento, envolvendo as áreas da Saúde e Engenharias. Na saúde, o aluno irá conhecer e elaborar materiais informativos sobre causas e consequências da falta de saneamento básico na saúde humana, ambiental e animal, a importância do tratamento de água e esgoto para garantir a qualidade da vida, além de formas de recuperação de nossos recursos naturais. Na área da Engenharia, será proposto ao aluno um desafio sobre saneamento básico na comunidade (favela), onde ele terá de propor, sugerir e/ou dimensionar novas formas para que o saneamento chegue a todos da comunidade, assim, garantindo o trabalho exato de tratamento básico. A escolha da comunidade e realidade será do grupo.
<b>Número de vagas:</b>	<b>250</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Renata Antunes Estaiano de Rezende
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Engenharias, Ciências Médicas
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Introdução à neuropsicologia</b>
-----------------	-------------------------------------

<b>Descritivo:</b>	A Neuropsicologia consiste em uma área de conhecimento e prática clínica que tem como objetivo estabelecer relação entre o cérebro e o funcionamento cognitivo, comportamental e emocional. Utiliza-se de testes neuropsicológicos para delimitar as habilidades e dificuldades do indivíduo, visando além do auxílio médico, estruturar um programa de reabilitação personalizado, com o intuito de proporcionar um melhor funcionamento e conseqüentemente auxiliar no restabelecimento da qualidade de vida. O projeto tem como objetivo oferecer ao aluno de Psicologia formação teórica e prática nesta especialidade, direcionada à realização do diagnóstico de distúrbios cognitivos e emocionais, assim como dos distúrbios de personalidade gerados por lesões ou disfunções do cérebro, causados por desordens neurológicas ou psiquiátricas, a partir da avaliação das funções mentais superiores e sua relação ao comportamento
<b>Número de vagas:</b>	30
<b>Professor Responsável:</b>	MARIA RITA POLO GASCON
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas; Ciências Médicas
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira, das 7h às 8h30

<b>Projeto:</b>	<b>Introdução à neuropsicologia</b>
<b>Descritivo:</b>	A Neuropsicologia consiste em uma área de conhecimento e prática clínica que tem como objetivo estabelecer relação entre o cérebro e o funcionamento cognitivo, comportamental e emocional. Utiliza-se de testes neuropsicológicos para delimitar as habilidades e dificuldades do indivíduo, visando além do auxílio médico, estruturar um programa de reabilitação personalizado, com o intuito de proporcionar um melhor funcionamento e conseqüentemente auxiliar no restabelecimento da qualidade de vida. O projeto tem como objetivo oferecer ao aluno de Psicologia formação teórica e prática nesta especialidade, direcionada à realização do diagnóstico de distúrbios cognitivos e emocionais, assim como dos distúrbios de personalidade gerados por lesões ou disfunções do cérebro, causados por desordens neurológicas ou psiquiátricas, a partir da avaliação das funções mentais superiores e sua relação ao comportamento
<b>Número de vagas:</b>	30
<b>Professor Responsável:</b>	MARIA RITA POLO GASCON
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas; Ciências Médicas
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira, das 17h30 às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>O discurso contemporâneo da mídia sobre o lugar da loucura</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O objetivo desse projeto é analisar o tratamento dado à questão do sofrimento mental em peças jornalísticas publicadas pelos jornais de grande circulação no período de 2017 a 2021 sobre o lugar de tratamento da loucura à luz da teoria de ideologia de John B. Thompson. O aluno terá a necessidade de se apropriar de textos que abordem: a questão da loucura e da reforma psiquiátrica (10 horas); a teoria da ideologia de Thompson (10 horas). Deverá localizar e descrever as notícias que permitam ao aluno perceber quais os lugares apontados pela mídia como ideais e adequados para realizarem o tratamento da doenças mentais (60 horas). Deverá encontrar uma forma criativa e inteligente de divulgar seu conhecimento para comunidade com a finalidade de contribuir contra o estigma da loucura (60 horas)</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Vanessa Monteiro Bizzo Lobo
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	120 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 14h30 às 15h30

<b>Projeto:</b>	<b>Oficina de publicação</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>Proporcionar ao aluno competências para escrita científica e formas de pesquisa e publicação para revistas e periódicos científicos.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Andre Pelarin / Marcos Supioni
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade; Ciências Médicas
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h30 às 21h30



<b>Projeto:</b>	<b>Projeto em biomimética - desenvolvimento de ferramentas para concepção</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto dá continuidade às atividades do Laboratório da Natureza do Ânima Lab. O objetivo é, levando em conta a metodologia de projeto em Biomimética utilizada no projeto de 2020-2, desenvolvermos ferramentas e modelos que auxiliem a de direcionar os processos de concepção.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Carlos Eduardo Dias Ribeiro
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade/Design, Engenharia, Biológicas
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quinta-feira, das 14h às 18h

<b>Projeto:</b>	<b>USJT Baja SAE - Conhecendo ferramentas do mundo automobilístico.</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O Projeto Baja SAE Brasil é um desafio lançado aos estudantes de Engenharias e outras áreas, que oferece a chance de aplicar na prática os conhecimentos adquiridos em sala de aula, visando incrementar sua preparação para o mercado de trabalho, construindo um veículo <i>off-road</i> do início ao fim.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>45</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Gustavo Caravita de Andrade
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 21h às 22h

