

## CATÁLOGO DE PROJETOS DE EXTENSÃO

UNIDADE - **BUTANTÃ**

SEMESTRE 2021/01

**Conheça aqui os projetos, dias e horários e aproveite as oportunidades!**

Atenção: os projetos de Extensão são semestrais e conduzidos por professores.

Leia o catálogo com atenção e, em caso de dúvidas, consulte sempre a página de Extensão de sua Instituição.

**Após escolher seu projeto, inscreva-se em: [Ulife > Vida acadêmica > Pesquisa e Extensão > Inscrições extensão](#)**

**As vagas são limitadas!**

**Fique atento: em seu Ulife aparecerão ainda mais opções de projetos! São projetos de abrangência nacional!**

**Considere todos os projetos disponíveis em seu Ulife na hora de fazer suas escolhas! Aproveite!**

## PROJETOS INTERNACIONAIS



<b>Projeto:</b>	<b>Dificuldades de aprendizagem e transtornos de humor do estudante universitário</b>
<b>Descritivo:</b>	Este projeto partiu do princípio de que os transtornos mentais comuns em estudantes universitários se baseiam, muitas vezes, na sobrecarga, vida dupla e pressão acadêmica, tendo como fatores principais fadiga, esquecimento, insônia, irritabilidade e dificuldade na concentração, que foram agravados com o advento da pandemia. A proposta deste projeto é discutir os principais transtornos de humor e dificuldades de aprendizagem nessa população e pensar em formas de intervenção. Este projeto é uma parceria com a Universidade do Sul do Peru, onde alunos de ambas as universidades terão momentos para troca dos resultados encontrados.
<b>Número de vagas:</b>	<b>80</b>
<b>Professor Responsável:</b>	MARIA RITA POLO GASCÓN
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Inovações na atividade turística, decorrentes da Pandemia da COVID 19</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto de Extensão fará um mapeamento de todas as inovações ocorridas na prestação de serviços turísticos decorrente da pandemia (agências de turismo, empresas de transportes, empreendimentos de hospedagem, empreendimentos de alimentos e bebidas, eventos, lazer e entretenimento, planejamento turístico e gestão pública de turismo).
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Maria José Giaretta
<b>Público-alvo:</b>	Comunicação & Artes, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade/Turismo
<b>Carga horária:</b>	80 horas

---

## PROJETOS DO PROGRAMA BEM-ESTAR E QUALIDADE DE VIDA

---



<b>Projeto:</b>	<b>Mente em ação: meditação e Ciência na ÂNIMA</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como principal objetivo contribuir para a melhoria da qualidade de vida e bem-estar por meio das práticas meditativas, a partir de um conjunto de técnicas que possibilitam treinar a focalização da atenção plena à consciência do momento presente.
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Cláudia Vieira Carnevalle
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira e Quinta-feira, das 7h às 8h

<b>Projeto:</b>	<b>Mente em ação: meditação e Ciência na ÂNIMA</b>
-----------------	--

<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto tem como principal objetivo contribuir para a melhoria da qualidade de vida e bem-estar por meio das práticas meditativas, a partir de um conjunto de técnicas que possibilitam treinar a focalização da atenção plena à consciência do momento presente.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Cláudia Vieira Carnevalle
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira e Quinta-feira, das 18h às 19h

---

## PROJETOS ÂNIMA PLURAIS

---



<b>Projeto:</b>	<b>RACISMO E SEXISMO: IDENTIFICANDO, DIFERENCIANDO E CONCEITUANDO INJUSTIÇAS DE RAÇA E DE GÊNERO.</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto tem como objetivo apresentar e discutir a temática do racismo e do sexismo a partir da leitura e discussão de textos selecionados das áreas de direito, ciências sociais, filosofia e literatura. Articularemos alguns dos conceitos-chave que mobilizam a temática das injustiças de gênero e raciais, identificaremos as conexões entre algumas dessas demandas assim como em que medida as mesmas se distanciam. Neste sentido, ideias-chave como: interseccionalidade, diversas concepções feministas e seus limites, racismo estrutural, racismo genderizado, invisibilidade social, linguagem e normalidade serão apresentados e debatidos nos encontros. O objetivo é apresentar e contextualizar alguns dos principais conceitos do âmbito</b>

	<b>da justiça racial e de gênero, contextualizando os mesmos com as realidades vividas pelos participantes em seus contextos de vida.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>299</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Julia Sichieri Moura
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes da área das Ciências Sociais e Aplicadas, Ciências Humanas (direito, psicologia, administração, comunicação) e demais estudantes que se interessem pela temática.
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Terças: 10:00 – 12:00

<b>Projeto:</b>	<b>Cineclube PRETANÇA</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O cineclube PRETANÇA visa promover sessões comentadas com debates abertos de produções cinematográficas africanas, brasileiras e de outros países da diáspora negro-atlântica. A partir de questões trazidas pelos filmes selecionados, pretende-se discutir representação, representatividade, antirracismo e descolonização do imaginário, em perspectiva interdisciplinar. Todas as pessoas participantes do cineclube irão assistir aos filmes em longa, média ou curta-metragem selecionados para cada sessão e se envolverão nas conversas sobre as temáticas propostas coletivamente. Formaremos subgrupos para cuidarem de atividades específicas como pesquisa e seleção dos filmes e das temáticas a serem debatidas de acordo com as áreas de conhecimento e formação dos envolvidos.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>299</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Tatiana Carvalho Costa

<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todos os cursos de graduação que tenham interesse em Cinema e na discussão de questões raciais negras
<b>Carga horária:</b>	60h, com encontros online e tempo de pesquisa, curadoria e preparação para as sessões
<b>Dias e horários:</b>	quartas-feiras, quinzenalmente, das 19h às 21h30. Obs.: poderá haver reuniões intermediárias para planejamento, a combinar

<b>Projeto:</b>	<b>Universigênero - as sexualidades e suas implicações na atualidade</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O Grupo de Extensão visa discutir assuntos relacionados ao tema de gênero e sexualidades, a partir do aporte teórico do Direito e Psicologia, com debate de artigos científicos, livros e manuais/ normas técnicas das áreas envolvidas em conceitos básicos sobre temáticas tais como: os feminismos decoloniais, as construções de masculinidades, o machismo e a população LGBT, os olhares do movimento lésbico ao feminismo, Direitos Humanos, Sofrimento Psíquico e Exclusão social. O objetivo é produzir peças/ produtos que serão apresentados em eventos Ânima ao final do semestre. Serão divididos subgrupos com estudantes das mesmas universidades visando uma maior compreensão da realidade de cada campus, em relação à temática e demandas por região.</b>
<b>Número de vagas:</b>	299
<b>Professor Responsável:</b>	José Alberto Roza Júnior / Tatiana Cristina Leite de Aguiar
<b>Público-alvo:</b>	Cursos de graduação em Direito e Psicologia, com interesse na temática do curso
<b>Carga horária:</b>	60h
<b>Dias e horários:</b>	Turma 1 - semanalmente, às quartas-feiras, das 09h às 10h. Turma 2 - semanalmente, às quartas-feiras, das 17h às 18h

<b>Projeto:</b>	<b>Antirracismo na rede</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo promover a produção de conteúdo antirracista para redes sociais que difunda a produção de intelectuais negros brasileiros, promovendo uma discussão sobre as questões raciais no país e suas interseções com diversas áreas de conhecimento. Para isso, será montado um grupo para levantamento, organização e produção de conteúdo para Instagram, Facebook, Tik Tok, entre outras plataformas, e para podcast. Estudantes participantes do projeto passarão por um ciclo de preparação. Todas as etapas serão orientadas e terão o suporte de laboratórios de produção de conteúdo ligados aos cursos da área de Comunicação. Todas as atividades serão feitas remotamente.
<b>Número de vagas:</b>	40 no total: 20 para o turno da manhã e 20 para o turno da noite
<b>Professor Responsável:</b>	Tatiana Carvalho Costa
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de todos os cursos do grupo Ânima que estejam interessados na temática e que possuam alguma prática, ainda que amadora, nas redes sociais
<b>Carga horária:</b>	60 horas, com encontros online e produção orientada
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, quinzenalmente, pela manhã (grupo 1) e à noite (grupo 2).

<b>Projeto:</b>	<b>A ESTRUTURA LEGAL E A APLICAÇÃO DESIGUAL: RACISMO, ENCARCERAMENTO, VIOLÊNCIA E RESISTÊNCIA.</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo apresentar e discutir a temática do racismo através da leitura e discussão de dados de encarceramento e violência policial com o estudo de decisões judiciais, relatórios de encarceramento, artigos científicos, letras de música, artigos de jornais e outras mídias. Articularemos alguns dos conceitos-chave que mobilizam a temática das injustiças da injustiça raciais e desigualdade social e buscaremos identificar algumas das formas de resistência que surgem no âmbito destes grupos. Trataremos, assim, da importância da temática dos direitos humanos, da ideia de dignidade, do desafio na construção de autoestima e subjetividades em um contexto de violência e desvalorização da vida. O objetivo

	principal é o de estabelecer algumas hipóteses e premissas que possam se desenvolver em projetos de pesquisa e artigos. Buscaremos, também, produzir material de conscientização e conhecimento dentro e fora da comunidade acadêmica.
<b>Número de vagas:</b>	50
<b>Professor Responsável:</b>	Julia Sichieri Moura
<b>Público-alvo:</b>	Estudantes de direito, psicologia, comunicação e demais estudantes que desejam se aprofundar nessa temática.
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quintas: 14:00 – 16:00 hs

<b>Projeto:</b>	<b>A Iniquidade racial em saúde: A importância do quesito raça/cor nos sistemas de informação</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto de extensão “A Iniquidade racial em saúde: A importância do quesito raça/cor nos sistemas de informação” tem como objetivo minimização dos efeitos da falta de conhecimento entre acadêmicos e profissionais de saúde sobre a importância epidemiológica, social, econômica e de saúde que esse quesito representa. Os encontros acontecerão por meio digital e serão divididos em dois momentos, no primeiro, os cursistas irão realizar o embasamento teórico e reflexões sobre o histórico do quesito raça /cor e a sua relevância para a saúde. Ainda no primeiro momento será realizado um levantamento das publicações referentes ao tema. Já no segundo momento os estudantes irão multiplicar o conhecimento adquirido entre profissionais da saúde por meio de encontro virtual com trabalhadores de saúde que atuam em instituições de saúde, essa etapa terá como tema “ A cor da saúde”. Cada encontro terá a duração de 1 hora, com carga horária total de 40 horas. O período será 21/04/2021 até 02/06/2021, com encontro virtual entre os cursistas e os profissionais e estudantes da área de saúde.</b>
<b>Número de vagas:</b>	40



<b>Professor Responsável:</b>	Tayana Patrícia Santana Oliveira de Sá
<b>Público-alvo:</b>	Acadêmicos das áreas de saúde com interesse na temática.
<b>Carga horária:</b>	40 h
<b>Dias e horários:</b>	21/04/04/2021 até 16/06/2021 (quarta-feira) - 19:00h - 20:00h

<b>Projeto:</b>	<b>Produção do Conhecimento em Saúde da População Negra.</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto de extensão “Produção do Conhecimento em Saúde da População Negra” tem como objetivos conhecer a Política Nacional de Saúde Integral da População Negra (PNSIPN), promover a reflexão entre acadêmicos e profissionais de saúde sobre a melhoria da atenção à saúde da população negra; identificar a necessidade de efetivação da Política Nacional de Saúde Integral da População Negra (PNSIPN) e promover o diálogo sobre o tema e minimização dos efeitos da falta de conhecimento entre acadêmicos e profissionais de saúde nos cuidados de pessoas negras. Os encontros acontecerão por meio digital e serão divididos em dois momentos, no primeiro, os cursistas irão realizar o embasamento teórico e reflexões sobre PNSIPN, ainda no primeiro momento será realizado um levantamento das publicações referentes a implantação dessa política em estados e municípios do país, essa etapa do projeto se dará pela participação dos cursistas em rodas de conversa e discussão sobre o tema e com a participação de convidados.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>299</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Tayana Patrícia Santana Oliveira de Sá
<b>Público-alvo:</b>	Acadêmicos das áreas de saúde com interesse na temática.
<b>Carga horária:</b>	40 h

<b>Dias e horários:</b>	18/04/2021 até 13/06/2021 (quarta-feira) - 19:00h - 20:00h
-------------------------	--

<b>Projeto:</b>	<b>Pluralidades culturais: agregando saberes</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto objetiva fomentar conhecimentos da cultura brasileira e como as pluralidades são fundamentais para nosso trabalho acadêmico, profissional, social e econômico. Em nossos encontros, vamos analisar e estudar como as diferenças socioculturais podem ser frutíferas para o desenvolvimento de uma sociedade respeitosa. Neste projeto, aplicaremos em práticas muitas das reflexões e trabalhos realizados diminuir discriminações e preconceitos a partir de micro-ações do projeto com o entorno da universidade.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>40</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Jancleide Góes
<b>Público-alvo:</b>	Todos alunos
<b>Carga horária:</b>	80h
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira - 18h as 19h

<b>Projeto:</b>	<b>LGBTs e a cidade: cuidado com a população em situação de rua</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O curso terá como conceito fundamental o direito à cidade, sobretudo no debate das desigualdades e opressões – racismo, desigualdade de gênero e LGBTfobia – para se pensar na produção do espaço. Dessa forma pretende-se debater o acesso à cidade e a garantia de direitos, sob o recorte da população LGBT que está em situação de rua no Brasil. O curso será destinado a estudantes de todas as áreas, com interesse de construir um saber interdisciplinar e atuar na transformação social da cidade.</b>

<b>Número de vagas:</b>	40
<b>Professor Responsável:</b>	José Alberto Roza Júnior
<b>Público-alvo:</b>	estudantes de todos os cursos de graduação com interesse na temática
<b>Carga horária:</b>	60h
<b>Dias e horários:</b>	quarta-feira, semanalmente, das 10h30 às 12h

---

## PROJETO ACOLHER – SALA DE ESTAR

---



<b>Projeto:</b>	<b>Projeto Acolher – sala de estar</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>Demonstrar engajamento com sua Universidade e com sua sociedade é um ponto importante para o sucesso profissional e pessoal da sua vida! Já imaginou fazer isso e ainda auxiliar os ingressantes do seu curso?</p> <p>O Projeto Acolher - Sala de Estar tem como proposta a organização entre veteranos e instituições para receber e acolher os calouros de seu curso. Auxiliar com palestras, eventos, cursos de preparo para o início do curso, entre outras atividades que o grupo de veteranos veja como importante para este momento de acolhimento dos calouros. O Projeto é dividido por curso, isto é, cada veterano se inscreve para participar no Projeto Sala de Estar de seu curso. Porém, não está conectado a nenhum campus ou instituição específicos. Os veteranos irão interagir através dos grupos de cada curso. São estes:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Arquitetando (Arquitetura &amp; Design)</b></li> <li>• <b>Veterinando (Ciências Agrárias &amp; Meio Ambiente)</b></li> <li>• <b>Comunicando (Comunicação &amp; Artes)</b></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Codando (Tecnologia da Informação)</b></li> <li>• <b>Cuidando (Ciências Biológicas &amp; Saúde)</b></li> <li>• <b>Desembolando (Ciências Humanas – Psicologia e Serviço Social)</b></li> <li>• <b>Endireitando (Ciências Jurídicas)</b></li> <li>• <b>Engenheirando (Engenharias)</b></li> <li>• <b>Ensinando (Ciências Humanas – Educação)</b></li> <li>• <b>Negociando (Gestão &amp; Negócios)</b></li> <li>• <b>Viajando (Turismo &amp; Hospitalidade)</b></li> </ul>
<b>Número de vagas:</b>	<b>110</b>
<b>Professor Responsável:</b>	THAÍS CAVALHERI DOS SANTOS
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sexta-feira, das 17h às 18h

---

## PROJETO LEARNING LAB

---



<b>Projeto:</b>	<b>Learning Lab</b>
<b>Descritivo:</b>	O Learning Lab é um projeto de pesquisa e extensão proposto pela Área de TI & Computação e tem como objetivo desenvolver atividades de ensino, pesquisa e extensão de forma a gerar conhecimento de vanguarda, profissionais especializados e produtos tecnológicos inovadores que tem o potencial de auxiliar o processo de ensino e aprendizagem nos mais diversos domínios de conhecimento. O projeto é composto por profissionais de diferentes áreas (e.g. Computação,

	Ensino, Engenharia, Educação etc) funcionando como um polo de divulgação dos avanços científicos da área em nível nacional e internacional. E o principal ramo de atuação é o desenvolvimento e aplicação de técnicas computacionais para resolver problemas educacionais. O Learning Lab também fomenta atividades de treinamento de profissionais e de extensão de forma a servir à comunidade com capacitação de pessoal e cursos de alto nível, visando a transferência dos resultados obtidos e tecnologias desenvolvidas dentro do laboratório. Dentro os tópicos de pesquisa que serão conduzidos por este laboratório destacam-se: Tecnologia educacional; Objetos de aprendizagem abertos; Jogos educacionais; Sistemas Colaborativos (CSCL/CSCW); Sistemas Interativos e Tutores Inteligentes; Acessibilidade e educação inclusiva; Educação a distância; Engenharia de Software e IHC para desenvolvimento de software educacional; Fábricas de conteúdo; Robótica Educacional; Ambientes de baixo custo para ensino e treinamento; Dispositivos móveis na educação.
<b>Número de vagas:</b>	40
<b>Professor Responsável:</b>	Flavio Augusto Rezende Calado
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Humanas - Educação, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quartas-feiras, 19h às 22h

---

## PROJETOS GERAIS

---



<b>Projeto:</b>	<b>Gentilezas Urbanas</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto prevê a localização e escolha de espaços públicos vazios e ociosos em diversas cidades, muitos deles degradados pela falta de uso, buscando adequar estes locais por meio da arquitetura, urbanismo, design e artes, como espaços de convivência, descanso e abrigo, promovendo de forma inclusiva a diversidade de uso de curta ocupação, com qualidade e conforto, podendo abrigar pedestres das intempéries do tempo, ser uma área para descanso e pequenas refeições, um espaço para sociabilização e encontro, assim como um local de abrigo noturno aos moradores de rua. O espaço deverá ser

	provido de mobiliário urbano que atenda as necessidades acima descritas, além de incrementos que promovam a manutenção, limpeza e ordem do local, promovendo assim uma gentileza do espaço urbano para a sociedade.
<b>Número de vagas:</b>	<b>120</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Ricardo Andalaft
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Comunicação & Artes
<b>Carga horária:</b>	120 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, 14h às 18h

<b>Projeto:</b>	<b>#Include</b>
<b>Descritivo:</b>	O objetivo do programa #include é oferecer treinamentos em diferentes áreas específicas para demandas de empresas parceiras. Primeiro, a empresa parceira especifica a sua necessidade: Qual tipo de profissional ela espera contratar? Quais tecnologias ele precisa conhecer com certa profundidade? Uma vez explicada a demanda, alunos são selecionados para participar do treinamento específico para ela. Ao final, já preparados para as necessidades da empresa, os alunos passam pelo seu processo seletivo com grandes chances de obter o seu estágio ou primeiro emprego.
<b>Número de vagas:</b>	<b>150</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Rodrigo Bossini Tavares Moreira
<b>Público-alvo:</b>	Engenharias, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 21h às 22h

<b>Projeto:</b>	<b>A ciência/cultura a caminho da comunidade</b>
<b>Descritivo:</b>	Cada vez mais tem se tornado evidente a influência da ciência e da cultura na vida pessoal e profissional da população, ressaltando a importância de um maior incentivo nessas duas áreas. Esse projeto apresenta dois subprojetos que poderão ser trabalhados de forma independente. Um dos subprojetos aborda a parte da ciência e visa trabalhar com estudantes do ensino médio, mostrando de que forma a neurociência pode ajudar no processo de aprendizagem e memorização. O segundo subprojeto envolve a parte de cultura e visa promover encontros culturais com crianças do ensino fundamental, estimulando o gosto por essa área desde cedo.

<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Luciana Paroneto Medina
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira, 12h às 13h

<b>Projeto:</b>	<b>A ciência/cultura a caminho da comunidade</b>
<b>Descritivo:</b>	Cada vez mais tem se tornado evidente a influência da ciência e da cultura na vida pessoal e profissional da população, ressaltando a importância de um maior incentivo nessas duas áreas. Esse projeto apresenta dois subprojetos que poderão ser trabalhados de forma independente. Um dos subprojetos aborda a parte da ciência e visa trabalhar com estudantes do ensino médio, mostrando de que forma a neurociência pode ajudar no processo de aprendizagem e memorização. O segundo subprojeto envolve a parte de cultura e visa promover encontros culturais com crianças do ensino fundamental, estimulando o gosto por essa área desde cedo.
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Luciana Paroneto Medina
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 12h às 13h

<b>Projeto:</b>	<b>A real condição do estrangeiro no Brasil - migrantes e refugiados</b>
<b>Descritivo:</b>	Desigualdade. Injustiça. Em algum momento, todo mundo já se sentiu tratado desigualmente ou injustiçado. Por mais grave ou menos grave, por mais intensa ou leve que tenha sido tal sentimento, ele está lá. Há diversas razões para nos sentirmos “um peixe fora d’água”. Mas e se o seu mar mudasse? Há pessoas que deixam suas raízes em busca de condições de vida

	<p>minimamente adequadas e que são acolhidas pelos países civilizados por motivos humanitários. Isto, porém, não é suficiente! O migrante e mais especificamente o refugiado se veem diante de uma nova cultura, de um novo idioma quando se mudam. A realização prática das normas sobre recepção de estrangeiros não é automática. São pessoas que não sabem onde passar a noite, como regularizar sua situação perante o Estado brasileiro, como obter emprego formal e como exercer os seus direitos básicos. Assim, este projeto passará por (i) identificar os “gargalos” na recepção dos estrangeiros; (ii) reavaliar as políticas públicas de recepção dos estrangeiros e de execução de seus direitos sociais no Brasil; (iii) repensar maneiras, inclusive macroeconômicas, para a inclusão dos estrangeiros como parte da população economicamente ativa e como produtora de riqueza; (iv) disseminar informações para que os estrangeiros cheguem ao Brasil melhor preparados; e (v) para os migrantes voluntários, viabilizar informações junto a entidades diplomáticas e consulares de seus países de origem. Os alunos serão separados em GTs (grupos de trabalho) para desenvolver pesquisa e atuação junto à sociedade. O produto será um relatório da real condição jurídica do estrangeiro, propondo mudanças à regulamentação vigente, a qual será encaminhada a parlamentares ou a órgãos competentes pelo Professor Responsável.</p>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Kim Modolo Diz
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Gestão & Negócios, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 8h50 às 10h50

<b>Projeto:</b>	<b>A real condição do estrangeiro no Brasil - migrantes e refugiados</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>Desigualdade. Injustiça. Em algum momento, todo mundo já se sentiu tratado desigualmente ou injustiçado. Por mais grave ou menos grave, por mais intensa ou leve que tenha sido tal sentimento, ele está lá. Há diversas razões para nos sentirmos “um peixe fora d’água”. Mas e se o seu mar mudasse? Há pessoas que deixam suas raízes em busca de condições de vida minimamente adequadas e que são acolhidas pelos países civilizados por motivos humanitários. Isto, porém, não é suficiente! O migrante e mais especificamente o refugiado se veem diante de uma nova cultura, de um novo idioma quando se mudam. A realização prática das normas sobre recepção de estrangeiros não é automática. São pessoas que não sabem onde passar a noite, como regularizar sua situação perante o Estado brasileiro, como obter emprego formal e como exercer os seus direitos básicos. Assim, este projeto passará por (i) identificar os “gargalos” na recepção dos estrangeiros; (ii) reavaliar as políticas públicas de recepção dos estrangeiros e de execução de seus direitos sociais no Brasil; (iii) repensar</p>



	maneiras, inclusive macroeconômicas, para a inclusão dos estrangeiros como parte da população economicamente ativa e como produtora de riqueza; (iv) disseminar informações para que os estrangeiros cheguem ao Brasil melhor preparados; e (v) para os migrantes voluntários, viabilizar informações junto a entidades diplomáticas e consulares de seus países de origem. Os alunos serão separados em GTs (grupos de trabalho) para desenvolver pesquisa e atuação junto à sociedade. O produto será um relatório da real condição jurídica do estrangeiro, propondo mudanças à regulamentação vigente, a qual será encaminhada a parlamentares ou a órgãos competentes pelo Professor Responsável.
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Kim Modolo Diz
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Gestão & Negócios, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 21h

<b>Projeto:</b>	<b>Administração cidadã – Butantã - fase 2</b>
<b>Descritivo:</b>	A proposta do projeto é construir uma rede de profissionais, tais como, advogados, contabilistas, psicólogos, agentes de saúde, agentes governamentais etc. da região de Butantã, que vai oferecer serviços de informação confiável e de qualidade, para os moradores da região do Butantã, especialmente aos residentes da comunidade do Pico do Jaraguá. Em cooperação com a Arca +, o projeto vai coletar, filtrar e publicar informações cidadãs de qualidade que ajudam os cidadãos a conhecerem seus direitos, os serviços, postos de serviços públicos e privados oferecidos na região. Esta rede cidadã irá trazer informações sobre direitos dos cidadãos (Civil, Consumo, tributário) do bairro, por meio de redes sociais que estão sendo criadas e serão geridas pelos alunos de Universidade São Judas.
<b>Número de vagas:</b>	<b>150</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Alexandre Augusto Giorgio
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Comunicação & Artes, Gestão & Negócios/Direito, Comunicação, Design Gráfico e Pedagogia
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Adote um Job: PP para o terceiro setor e parceria UNICEF</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo reforçar o impacto na sociedade da atuação do profissional de Publicidade, ao estimular o envolvimento de estudantes supervisionados no desenvolvimento de materiais de comunicação atrelados a causas sociais - como as contempladas pela Agenda 2030 da ONU - e ao trabalho de organizações não governamentais (ONGs). Em 2021-1, será dada a continuidade, com parceria com o Fundo das Nações Unidas para a Infância (UNICEF) e com agências de publicidade que realizam campanhas para o fundo sobre temas associados a direitos humanos e à pandemia da Covid-19.
<b>Número de vagas:</b>	<b>80</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Lilia Calcagno Horta
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Comunicação & Artes
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h

<b>Projeto:</b>	<b>Agenda do milênio, ODS e sustentabilidade</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo estudar os ODS da Agenda 2030, compreender a Agenda do Milênio e a importância do tema. Os alunos podem ser divididos em grupos e montar um blog ou site sobre sustentabilidade, vídeos, artigos científicos, podcasts.
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Catia Cristina de Oliveira Manguiera
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Jurídicas
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 22h

<b>Projeto:</b>	<b>ÂNIMA MUN - Model United Nations</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo promover e estimular as técnicas e modelos de negociação e reunião das Organizações das Nações Unidas - ONU, em conformidade com o Model United Nations (MUN), que já é usual em diversas universidades do

	Brasil e do mundo. Nesta simulação, estudantes dos mais variados cursos de graduação participarão em diversas funções e representarão diferentes países e interesses, conforme a sua opção e limite de vagas. Também serão oferecidas palestras e oficinas à comunidade externa sobre assuntos da atualidade, pertinentes ao que será abordado durante o MUN. Ao longo do semestre, serão realizadas reuniões de planejamento, treinamento e elaboração de guias de regras e de estudos, contendo as normas de procedimentos e os temas que serão abordados durante o MUN, a fim de orientar os participantes no desenvolvimento dos debates que ocorrerão durante a simulação.
<b>Número de vagas:</b>	<b>400</b>
<b>Professor Responsável:</b>	João Ricardo de Castro Caldeira / Guilherme Leite Gaudereto
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Gestão & Negócios/ Filosofia, História, Direito e todos os Cursos da área de Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	100 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 9h às 11h

<b>Projeto:</b>	<b>ÂNIMA MUN - Model United Nations</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo promover e estimular as técnicas e modelos de negociação e reunião das Organizações das Nações Unidas - ONU, em conformidade com o Model United Nations (MUN), que já é usual em diversas universidades do Brasil e do mundo. Nesta simulação, estudantes dos mais variados cursos de graduação participarão em diversas funções e representarão diferentes países e interesses, conforme a sua opção e limite de vagas. Também serão oferecidas palestras e oficinas à comunidade externa sobre assuntos da atualidade, pertinentes ao que será abordado durante o MUN. Ao longo do semestre, serão realizadas reuniões de planejamento, treinamento e elaboração de guias de regras e de estudos, contendo as normas de procedimentos e os temas que serão abordados durante o MUN, a fim de orientar os participantes no desenvolvimento dos debates que ocorrerão durante a simulação.
<b>Número de vagas:</b>	<b>400</b>
<b>Professor Responsável:</b>	João Ricardo de Castro Caldeira / Guilherme Leite Gaudereto
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Gestão & Negócios/ Filosofia, História, Direito e todos os Cursos da área de Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	100 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 22h

<b>Projeto:</b>	<b>Aplicação de RA e RI para gerar experiências no Expo São Judas</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>Desenvolvimento de um ambiente de realidade aumentada/ realidade virtual para simular a Expo no ambiente da USJT Mooca.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>50</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Nelson Augusto Oliveira de Aguiar
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Comunicação & Artes, Gestão & Negócios, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h15 às 22h

<b>Projeto:</b>	<b>Chatbot com a API do Telegram</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O Telegram é um aplicativo repleto de funcionalidades interessantes. Grande parte delas é exposta por meio de APIs que podem ser acessadas por meio de requisições HTTPS comuns. Entre outras funcionalidades, sua API viabiliza a construção de Bots. Bots executam dentro do Telegram e respondem mensagens de forma automatizada, de acordo com uma base de dados previamente definida e empregando algoritmos de aprendizado de máquina do próprio Telegram. Neste projeto, grupos de alunos irão desenvolver um Bot usando a API do Telegram. O Bot será alimentado com dados referentes a dúvidas comuns de programação básica e será empregado no Programa de Pré-Programação. Saiba mais sobre a API de Bots do Telegram em: <a href="https://core.telegram.org/bots">https://core.telegram.org/bots</a>.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>50</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Rodrigo Bossini Tavares Moreira
<b>Público-alvo:</b>	Engenharias, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 22h/ Sexta-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Cidades inclusivas: intervenções nos espaços urbanos a partir da perspectiva de gênero</b>
<b>Descritivo:</b>	Com intuito dar suporte ou motivar iniciativas em prol de cidades inclusivas, dando legitimidade às solicitações das mulheres e comunidade LGBTQIA+, o projeto pretende analisar criticamente o espaço urbano – parametrizando a ausência de equidade de gênero nas propostas e ações de planejamento – e conscientizar sobre as diversas ambiências, apropriações e experimentações possíveis da cidade. O acesso à informação e a participação igualitária nos processos decisivos da vida em comunidade são fundamentais para evitar a vulnerabilidade e discriminação em função do gênero. Pretende promover iniciativas em prol de cidades mais inclusivas através do acionamento das mulheres e a população LGBTQIA+, chamando ao debate, garantido o acesso à informação – pilar da conscientização comunitária – para propor ações tanto no sentido de dar representatividade quanto de garantir espaços urbanos mais acolhedores. Como parte da metodologia, serão realizados levantamentos de campo, debates sobre textos, planos e/ou projetos urbanos, e rodas de conversa com personalidades femininas e LGBTQIA+, tanto da comunidade acadêmica quanto da local (entorno da unidade de ensino). O objetivo é o de concluir com propostas de intervenções e/ou ações capazes de promover, nos espaços atuais (preferencialmente nos entornos dos campi), tanto a representatividade quanto a sensação de pertencimento.
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Juliane Bellot Rolemberg Lessa e Carolina Pedrosa Itocazo
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas – Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 21h

<b>Projeto:</b>	<b>Ciência e tecnologia para todos</b>
<b>Descritivo:</b>	O propósito do projeto é incentivar e levar a ciência e tecnologia para o máximo de pessoas possível, além de incluir mais as mulheres, os negros e pessoas com condição social vulnerável na área. Para tanto, será realizado um trabalho de conexão com ONGs e comunidades de tecnologia que já têm atuado bastante nestas causas para que possamos unir forças e ampliar as comunidades de colaboração para incentivo de tecnologia como ciência que resolve problemas a favor da humanidade.
<b>Número de vagas:</b>	<b>50</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Leia Fernandes de Assis

<b>Público-alvo:</b>	Engenharias, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 20h às 21h30

<b>Projeto:</b>	<b>Composição de dieta para animais de estimação silvestres exóticos</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>O objetivo do projeto é produzir diferentes dietas para os animais de estimação silvestres exóticos (não cães e gatos e não os de ocorrência natural no território brasileiro) para serem utilizadas pelos tutores que possuem esses animais. A divulgação poderá ser no formato de blog, padlet, site ou ainda redes sociais (Instagram), de modo a ser publicado e publicizado na internet. Os interessados em desenvolver esse conteúdo devem se inscrever e após inscrição serão divididos em grupos de modo a contemplar as diferentes espécies de animais de estimação exóticos, e devem se interessar pelas áreas de nutrição básica, nutrição clínica, bromatologia e comportamento de animais exóticos e silvestres. O número de grupos e alunos por grupo só será definido após conhecimento do total de inscrições.</p> <p>Quem participar irá, com o apoio do professor responsável pela área, coletar dados sobre número de animais de estimação de determinadas espécies, procurar artigos sobre seu comportamento alimentar na natureza, necessidade nutricional e desenvolvimento fisiológico, alimentos ou grupos de alimentos disponíveis para substituição/ adaptação. Após essa fase de pesquisa, que será semanalmente discutida em reuniões online e fora das reuniões pelos grupos, serão propostas entre duas a três dietas para alimentar diariamente os animais das diferentes espécies, assim como publicá-las no formato proposto.</p>
<b>Número de vagas:</b>	<b>60</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Erica Elias Baron
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Agrárias & Meio Ambiente/ Medicina Veterinária
<b>Carga horária:</b>	120 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sexta-feira, das 10h às 11h20

<b>Projeto:</b>	<b>Compreensão para a ação: como pesquisar para agir nas comunidades carentes</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>A proposta do projeto é construir capacitar alunos para a construção de metodologias de pesquisa de perfis em comunidades carentes para a compreensão dos diferentes públicos de comunidades carentes, cujos perfis são variados e complexos. O projeto irá desenvolver formas de pesquisa online e offline de maneira que a compreensão de um maior número de cidadãos seja mapeada para então ser, na medida do possível, suprida por meio de cursos e canais educativos.</p>

	Em cooperação com a Arca +, o projeto vai criar meios metodologicamente desenhados para mapear os moradores da região do Butantã, especialmente aos residentes da comunidade do Pico do Jaraguá. Os meios de pesquisa serão colocados em prática em conjunto com a Arca + e os dados coletados servirão como guia para construção de projetos educativos da Universidade São Judas Tadeu em cooperação com a Arca +.
<b>Número de vagas:</b>	<b>150</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Alexandre Augusto Giorgio
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Humanas - Educação, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação/Engenharia, Matemática, Comunicação e Pedagogia
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h

<b>Projeto:</b>	<b>Comunicação visual/urbana para a população em situação de rua</b>
<b>Descritivo:</b>	Em atenção aos impactos da pandemia da Covid-19 sobre as vidas de pessoas em situação de rua, sujeitas à exclusão social e à dificuldade de acesso à informação, o projeto terá como foco construir parcerias com entidades, lideranças e atores sociais com iniciativas voltadas a essa população para elaborar materiais de comunicação visual (como lambe-lambe e outros suportes e formatos físicos próprios da vida urbana) que permitam a partilha de direitos, o direito fundamental de acesso à informação e a prevenção em saúde. Em um primeiro momento, o foco se dará nas temáticas de saúde, com foco em como se proteger da infecção pelo novo coronavírus.
<b>Número de vagas:</b>	<b>60</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Ana Vasconcelos e Maira Mariano
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas – Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 17h às 18h

<b>Projeto:</b>	<b>Concepção de um escritório inteligente para Butantã/Vila Leopoldina</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>Este projeto está vinculado ao projeto de extensão de escritório-modelo da arquitetura e tem como objetivo propor a concepção de um escritório-inteligente para atuação no âmbito da parceria entre os campi Butantã e Vila Leopoldina da USJT com a Subprefeitura da Lapa, em São Paulo. Desde o segundo semestre de 2020, as duas unidades vêm realizando ações de Extensão Universitária de grande sucesso junto a esse órgão público.</p> <p>Nesse modelo, já temos a proposta de um trabalho multidisciplinar e interdisciplinar, que é intervenção na Comunidade Diogo Pires, uma enorme concentração de moradias de baixa renda localizada no bairro do Jaguaré, que possui mais de 40 anos de idade e tem como vizinhos dezenas de prédios construídos pela CDHU (Companhia de Desenvolvimento Habitacional Urbano). A Diogo Pires, que está sob jurisdição da Subprefeitura da Lapa, pode ser objeto de assistência técnica gratuita para o projeto e a construção de habitação de interesse social, nos termos da Lei de Assistência Técnica nº 11.888. Dado o tamanho da comunidade, o grande número de famílias envolvido e o escopo desse projeto, esse movimento poderia envolver não somente alunos do curso de Arquitetura e Urbanismo, mas também da Engenharia, do Direito, da Gestão, do Design, da Comunicação e Artes, trabalhando para melhorar a qualidade de vida da população regional. O escritório-inteligente da engenharia também pode, e deve ser, um catalisador de projetos em várias vertentes da área, como projeto de luminotécnica, instalações hidráulicas, instalações elétricas, projetos de automação, logística e transporte de materiais buscando sustentabilidade e responsabilidade ambiental. Com tal campo de atuação, podemos ter centenas de alunos envolvidos nas mais variadas atividades.</p>
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Rogério Issamu Yamamoto
<b>Público-alvo:</b>	Engenharias
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira, das 9h às 11h

<b>Projeto:</b>	<b>Concepção de um escritório inteligente para Butantã/Vila Leopoldina</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>Este projeto está vinculado ao projeto de extensão de escritório-modelo da arquitetura e tem como objetivo propor a concepção de um escritório-inteligente para atuação no âmbito da parceria entre os campi Butantã e Vila Leopoldina da USJT com a Subprefeitura da Lapa, em São Paulo. Desde o segundo semestre de 2020, as duas unidades vêm realizando ações de Extensão Universitária de grande sucesso junto a esse órgão público.</p>



	Nesse modelo, já temos a proposta de um trabalho multidisciplinar e interdisciplinar, que é intervenção na Comunidade Diogo Pires, uma enorme concentração de moradias de baixa renda localizada no bairro do Jaguaré, que possui mais de 40 anos de idade e tem como vizinhos dezenas de prédios construídos pela CDHU (Companhia de Desenvolvimento Habitacional Urbano). A Diogo Pires, que está sob jurisdição da Subprefeitura da Lapa, pode ser objeto de assistência técnica gratuita para o projeto e a construção de habitação de interesse social, nos termos da Lei de Assistência Técnica nº 11.888. Dado o tamanho da comunidade, o grande número de famílias envolvido e o escopo desse projeto, esse movimento poderia envolver não somente alunos do curso de Arquitetura e Urbanismo, mas também da Engenharia, do Direito, da Gestão, do Design, da Comunicação e Artes, trabalhando para melhorar a qualidade de vida da população regional. O escritório-inteligente da engenharia também pode, e deve ser, um catalisador de projetos em várias vertentes da área, como projeto de luminotécnica, instalações hidráulicas, instalações elétricas, projetos de automação, logística e transporte de materiais buscando sustentabilidade e responsabilidade ambiental. Com tal campo de atuação, podemos ter centenas de alunos envolvidos nas mais variadas atividades.
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Rogério Issamu Yamamoto
<b>Público-alvo:</b>	Engenharias
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Sexta-feira, das 17h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Conhecendo o Direito e a justiça</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto de extensão consiste na construção de materiais – baseado em leis, jurisprudência, doutrinas da área do Direito e da filosofia do Direito – para serem expostos em redes sociais, a fim de possibilitar que um público externo ao universo acadêmico-jurídico possa ter conhecimento a respeito de leis, direitos, conceitos jurídicos, teorias da justiça, dentre outros temas. O enfoque dos materiais abrangerá especialmente sobre direitos sociais, direito público, direitos humanos, direito antidiscriminatório e filosofia do Direito. O projeto visa assim valorizar o conhecimento científico e difundi-lo para a comunidade por meio de pequenos textos e indicações bibliográficas.
<b>Número de vagas:</b>	<b>400</b>
<b>Professor Responsável:</b>	CAMILO ONODA LUIZ CALDAS
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Comunicação & Artes

<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 10h40 às 11h40

<b>Projeto:</b>	<b>Consultoria a micro e pequenas empresas</b>
<b>Descritivo:</b>	Nesse projeto, o aluno analisará uma micro ou pequena empresa do entorno. A partir da detecção e diagnóstico de um problema organizacional e comercial, será capaz de aplicar os conceitos aprendidos sobre estruturas organizacionais, técnicas e ferramentas gerenciais para reconhecimento e mapeamento de processos, propondo melhorias para o negócio analisado. Também poderá propor um plano de ação comercial, visando alavancar as vendas.
<b>Número de vagas:</b>	<b>150</b>
<b>Professor Responsável:</b>	ROBERTO SILVEIRA MELLÃO
<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios/ ADMINISTRAÇÃO, CIÊNCIAS CONTÁBEIS, CIÊNCIAS ECONÔMICAS, MARKETING, PROCESSOS GERENCIAIS, GESTÃO FINANCEIRA, GESTÃO DE RECURSOS HUMANOS, LOGÍSTICA, COMERCIO EXTERIOR, RELAÇÕES INTERNACIONAIS, GESTÃO COMERCIAL
<b>Carga horária:</b>	100 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19 às 20h20

<b>Projeto:</b>	<b>Corpo consciente em movimento</b>
<b>Descritivo:</b>	Este é um projeto interdisciplinar, que tem como objetivo propor ações educativas sobre o corpo em envelhecimento; a dor, em seus aspectos biológicos, psicológicos e sociais; e a importância de manter o corpo em movimento. O público alvo são pessoas idosas que convivem com a dor musculoesquelética crônica. As atividades serão realizadas na modalidade online e envolverão encontros semanais síncronos com o grupo de idosos para realização de atividades previamente planejadas pela equipe de alunos e professores. Sendo assim, os alunos devem ter disponibilidade para dedicação semanal para o projeto às terças-feiras das 14h às 18h.
<b>Número de vagas:</b>	<b>10</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Gisele Garcia Zanca
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Médicas/ Fisioterapia, Educação Física, Psicologia, Enfermagem, Nutrição, Medicina
<b>Carga horária:</b>	60 horas

<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira, das 14h às 15h
-------------------------	-----------------------------


<b>Projeto:</b>	<b>Cuidando de quem cuida</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O objetivo geral desse projeto de extensão é oferecer escuta para os cuidadores, levando em consideração que o sofrimento psíquico por parte de quem cuida de alguma outra pessoa é geralmente negligenciado e acarreta sintomas psicológicos que merecem nossa atenção. Assim, essa fase do projeto visa capacitar os alunos de psicologia, por meio de técnicas próprias de condução de grupo, a orientar e conduzir os grupos formados com cuidadores. Para tal objetivo, usaremos a técnica da terapia comunitária.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>30</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Leonardo Zanelli Pereti
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Humanas/Psicologia
<b>Carga horária:</b>	100 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 12h às 13h

<b>Projeto:</b>	<b>Cuidando de quem cuida</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O objetivo geral desse projeto de extensão é oferecer escuta para os cuidadores, levando em consideração que o sofrimento psíquico por parte de quem cuida de alguma outra pessoa é geralmente negligenciado e acarreta sintomas psicológicos que merecem nossa atenção. Assim, essa fase do projeto visa capacitar os alunos de psicologia, por meio de técnicas próprias de condução de grupo, a orientar e conduzir os grupos formados com cuidadores. Para tal objetivo, usaremos a técnica da terapia comunitária.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>30</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Leonardo Zanelli Pereti
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Humanas/Psicologia
<b>Carga horária:</b>	100 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quinta-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Curso livre de capacitação para cuidadores de idosas e idosos</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto envolve a proposta de um curso livre de capacitação para cuidadores de idosos. Serão realizadas aulas quinzenais sobre temas que envolvem o cuidado interdisciplinar do idoso em sua dimensão biopsicossocial. Ao longo dos encontros também serão propostas discussões sobre os cuidados com a saúde física e mental do cuidador de idosos. Os Encontros com os Cuidadores nas Quartas Feiras das 18:00 às 19:30 (quinzenalmente)</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>10</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Rodrigo Jorge Salles; Adriana Machado Saldiba de Lima
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas, Ciências Médicas
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 16h50 às 17h50

<b>Projeto:</b>	<b>Desenho de som para audiodescrição e acessibilidade</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto propõe experimentar as potencialidades comunicacionais do desenho de som e da paisagem sonora em uma ação de acessibilidade para pessoas com deficiência visual. O objetivo é desenvolver e aplicar métodos para a construção de arquivos de audiodescrição não-literais, visando a acessibilidade e inclusão de pessoas com deficiência visual a espaços expositivos e culturais da cidade de São Paulo, tendo como laboratório de ação a Exposição Fotos MIS 2021. A Exposição Fotos MIS acolhe seis fotógrafos a cada rodada, que expõem seu trabalho nas dependências do Museu, em São Paulo, em seis salas. A proposta é que as cerca de 50 fotografias tenham como recurso de acessibilidade o arquivo de paisagem sonora produzido pelos alunos deste projeto de extensão. Isso com a mediação do Núcleo Educativo do MIS São Paulo. O projeto será conduzido em parceria com o Museu da Imagem e do Som de São Paulo em quatro etapas: Planejamento, Pesquisa, Criação/Divulgação e Monitoramento.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>300</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Marcelo Gabbay, Lilia Horta e Carolina Pedrosa
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas

<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h
-------------------------	------------------------------

<b>Projeto:</b>	<b>Dificuldades de aprendizagem e transtornos de humor do estudante universitário</b>	
<b>Descritivo:</b>	Este projeto partiu do princípio de que os transtornos mentais comuns em estudantes universitários se baseiam, muitas vezes, na sobrecarga, vida dupla e pressão acadêmica, tendo como fatores principais fadiga, esquecimento, insônia, irritabilidade e dificuldade na concentração, que foram agravados com o advento da pandemia. A proposta deste projeto é discutir os principais transtornos de humor e dificuldades de aprendizagem nessa população e pensar em formas de intervenção. Este projeto é uma parceria com a Universidade do Sul do Peru, onde alunos de ambas as universidades terão momentos para troca dos resultados encontrados.	
<b>Número de vagas:</b>	<b>80</b>	
<b>Professor Responsável:</b>	MARIA RITA POLO GASCÓN	
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes	
<b>Carga horária:</b>	40 horas	
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h às 19h	

<b>Projeto:</b>	<b>Direito à cidade</b>	
<b>Descritivo:</b>	<b>A cidade que queremos. Instrumentos da Política de Desenvolvimento Urbano para uma cidade democrática e sustentável.</b>	
<b>Número de vagas:</b>	<b>60</b>	
<b>Professor Responsável:</b>	Lúcia Reiszewitz	
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, Turismo & Hospitalidade	
<b>Carga horária:</b>	60 horas	
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h30	

<b>Projeto:</b>	<b>Direitos dos pacientes</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>Nosso principal objetivo é pesquisar, mapear e divulgar direitos dos pacientes e levar uma mensagem de esperança àqueles que são diagnosticados com alguma patologia, demonstrando que este diagnóstico não é uma sentença de morte, mas apenas um processo que pode ter seus efeitos mitigados pelo campo do Direito e da Saúde.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Salete de Oliveira Domingos
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Jurídica
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 9h às 10h

<b>Projeto:</b>	<b>Educação financeira para todos - remessa</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>Elaborar uma cartilha de educação financeira, um workshop, vídeos e podcasts. A cartilha, vídeos e podcasts serão veiculados em blog criado e nas redes sociais. O workshop será virtual para grupos de interesse na comunidade.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>80</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Aluizio Caffé Alves
<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 9h às 10h30

<b>Projeto:</b>	<b>Educação financeira para todos - remessa</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>Elaborar uma cartilha de educação financeira, um workshop, vídeos e podcasts. A cartilha, vídeos e podcasts serão veiculados em blog criado e nas redes sociais. O workshop será virtual para grupos de interesse na comunidade.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>80</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Aluizio Caffé Alves
<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios

<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h30

<b>Projeto:</b>	<b>EDUFIS: educação fiscal (vale quanto paga? + cesta básica)</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo promover a educação fiscal e mobilizar a comunidade, contribuindo para o exercício da cidadania de jovens e adultos, donas de casa, empreendedores e demais interessados. A pesquisa e atividades desenvolvidas pelos alunos serão compartilhados com a comunidade com o propósito de instruir sobre a função social dos tributos como instrumento para promover as mudanças em seu entorno e auxiliar no processo de redução da desigualdade social, conhecendo seus direitos enquanto cidadão contribuinte. Como parte das atividades ligadas ao projeto, os alunos vão construir uma cartilha de educação fiscal (infográfico, steps, quadrilhos); fazer divulgação nas mídias sociais (vídeos, podcast, Blog, App), quadrilhos. O projeto vai construir um indicador de custo de aquisição da cesta básica, destacando o peso de cada produto no total da cesta e demonstrar a participação dos diferentes tipos de tributos nos preços aos consumidores. Ao final, promoverá o release para imprensa da análise do impacto tributário e preços dos produtos da cesta básica.
<b>Número de vagas:</b>	150
<b>Professor Responsável:</b>	Valquiria Pinheiro de Souza e Miguel Huertas Neto
<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 20h15 às 21h30

<b>Projeto:</b>	<b>Elaboração de manual de gestão de processos</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo elaborar e disponibilizar para as organizações um manual orientativo para a gestão dos processos internos, com objetivo de melhoria do desempenho.
<b>Número de vagas:</b>	60
<b>Professor Responsável:</b>	Agenor João Machado Filho
<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 20h30 às 22h

<b>Projeto:</b>	<b>Elaboração e revisão dos processos e procedimentos operacionais da Secretaria de Educação de Santos"</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto tem como objetivo a análise, o desenvolvimento e a participação na adequação da documentação interna do Sistema da Qualidade da SEDUC - Santos</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>60</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Agenor João Machado Filho
<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h30

<b>Projeto:</b>	<b>Em busca do desenvolvimento sustentável: do global ao local</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O desenvolvimento sustentável busca contribuir com a melhoria da sociedade em seus mais diversos níveis. Este projeto de extensão se propõe a identificar e mapear pontos fortes e necessidades empresariais no que diz respeito a temas ambientais, sociais e de governança e então apresentar algumas das melhores práticas internacionais identificadas nos temas de relevância. Em um primeiro momento, serão analisadas empresas da região da Mooca, de forma a se identificar fatores capazes de potencializar seus impactos positivos e mitigar impactos negativos da(s) empresa(s) na região. O trabalho será desenvolvido em parceria com a(s) organização(ões) e os resultados serão apresentados na forma de relatórios e/ou apresentações à liderança da instituição.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Guilherme Leite Gaudereto
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 22h



<b>Projeto:</b>	<b>Ensinar para aprender – comunidades Butantã e Diogo Pires</b>
<b>Descritivo:</b>	A proposta do projeto é construir com os alunos, formas de comunicação educacionais que tenham como foco capacitar os cidadãos de comunidades carentes. Os alunos trabalharão na construção de canais didáticos acessíveis (como Instagram, Whatsapp, Youtube e outros) e gratuitos que terão como objetivo capacitar os cidadãos carentes do entorno do Butantã e da Lapa (Comunidades do Pico do Jaraguá e Diogo Pires). Em cooperação com a Arca + e ED6, os alunos vão criar meios metodologicamente desenhados para levar os conhecimentos que têm sido aprendidos em seus cursos para as comunidades. Ensinar é aprender. Quando se constrói conhecimento para o outro fixa-se de maneira única o que é aprendido.
<b>Número de vagas:</b>	<b>150</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Alexandre Augusto Giorgio
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Humanas - Educação, Comunicação & Artes, Gestão & Negócios, TI & Computação/Comunicação, Educação, Tecnologia da Informação, Comunicação
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 20h às 21h

<b>Projeto:</b>	<b>Escritório modelo de Arquitetura e Design</b>
<b>Descritivo:</b>	A proposta deste projeto é a criação de um Escritório Modelo de Arquitetura e Urbanismo para atuação no âmbito da parceria dos campi Butantã e Vila Leopoldina da USJT com a Subprefeitura da Lapa, em São Paulo. Desde o segundo semestre de 2020, as duas unidades vêm realizando ações de Extensão Universitária de grande sucesso junto a esse órgão público. Nesse modelo, já temos a proposta de um trabalho multidisciplinar e interdisciplinar, que é intervenção na Comunidade Diogo Pires, uma enorme concentração de moradias de baixa renda localizada no bairro do Jaguaré, que possui mais de 40 anos de idade e tem como vizinhos dezenas de prédios construídos pela CDHU (Companhia de Desenvolvimento Habitacional Urbano). A Diogo Pires, que está sob jurisdição da Subprefeitura da Lapa, pode ser objeto de assistência técnica gratuita para o projeto e a construção de habitação de interesse social, nos termos da Lei de Assistência Técnica nº 11.888. Dado o tamanho da comunidade, o grande número de famílias envolvido e o escopo desse projeto, esse movimento poderia envolver não somente alunos do curso de Arquitetura e Urbanismo, mas também da Engenharia, do Direito, da Gestão, do Design e da Comunicação e Artes, trabalhando para melhorar a qualidade de vida da população regional. O Escritório Modelo

	<b>de Arquitetura também pode, e deve ser, um catalisador de projetos em várias vertentes da área, como a Arquitetura Paramétrica e o uso de tecnologia aplicada a obras de restauração de edifícios históricos.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Danilo Firbida de Paula
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Jurídicas, Comunicação & Artes, Engenharias, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	120 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 10h às 12h

<b>Projeto:</b>	<b>Estresse ocupacional de professores no modelo de aula online</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto desenvolverá, por meio de discussões semanais, uma proposta de intervenção para professores que estão desenvolvendo suas atividades online no período de pandemia do Covid 19, acolhendo suas angústias e dificuldades emocionais inerentes a essa fase de distanciamento social. O projeto contará com duas etapas: o levantamento bibliográfico sobre o tema para o embasamento teórico; e o levantamento de atividades para divulgar aos professores por meio digital.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>50</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Cintia Nazaré Madeira Sanchez
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Humanas
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira, das 12h às 13h

<b>Projeto:</b>	<b>Fábrica de software</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>Realização do desenvolvimento de software (WEB / App) para projetos propostos por pessoas físicas, empresas, comunidades, ONGs, entre outras.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Nelson Augusto Oliveira de Aguiar
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Jurídicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação// Cursos da área de TI

<b>Carga horária:</b>	80 Horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, as 19h15 às 22h

<b>Projeto:</b>	<b>Fake news, pós-modernidade e redes sociais: impactos na subjetividade – 3º Edição</b>
<b>Descritivo:</b>	Alinhados a subjetividade da nossa época, os estudantes de ciências humanas não podem negar a influência das redes sociais em nossa vida cotidiana. Se as redes sociais surgiram apenas como diversão, hoje ocupam um lugar central na vida das pessoas. Com isso, e inevitavelmente, as redes sociais transformaram-se em uma fonte de sofrimento e angústia constante para as pessoas, principalmente depois que elas se alinharam a questão da divulgação sobre o que é verdade ou mentira. O objetivo desse curso de extensão será avaliar os impactos das redes sociais em nossa subjetividade, alinhado na possibilidade de crítica a esse movimento pós-moderno. O resultado desse curso será uma intervenção na comunidade virtual alertando sobre os riscos das Fake-News e os impactos na subjetividade
<b>Número de vagas:</b>	160
<b>Professor Responsável:</b>	Leonardo Zanelli Pereti
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Humanas - Educação, Ciências Humanas
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira, das 16h30 às 18h

<b>Projeto:</b>	<b>Feira idoso empreendedor em economia criativa</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>A Universidade São Judas é reconhecida pela sua tradição de qualidade de seu ensino, pesquisa e extensão. Neste contexto, o Programa de Pós – Graduação Stricto Sensu em Ciências do Envelhecimento tem promovido ações que estimulam a interação entre gerações e o bem-estar do idoso. A implementação de uma parceria com professores e alunos da graduação e da pós-graduação concebeu a elaboração do projeto de extensão "Feira Idoso Empreendedor" em economia criativa e tem como objetivo instrumentalizar os idosos com as técnicas de empreendedorismo para desenvolver habilidades que possam contribuir para sua maior inserção no mercado por meio do estímulo à transversalidade entre gerações.</p> <p>Especificamente as principais atividades do Feira Idoso Empreendedor serão:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Capacitar alunos como multiplicadores nas áreas de gestão financeiras, marketing digital.</li> <li>• Identificar, sensibilizar e captar os idosos para participarem do projeto.</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborar treinamentos sobre a importância da gestão financeira e seus indicadores tais como: análise da formação de preços (mensuração de custos, markup e preço de venda).</li> <li>• Elaborar um treinamento sobre o marketing digital e como esta ferramenta pode ser utilizada para impulsionar as vendas.</li> <li>• Realizar treinamentos via plataforma digital com o objetivo de orientar o público-alvo sobre as técnicas empreendedoras. Cada treinamento deverá ter a geração de <i>podcats</i>, vídeos com as sínteses dos temas abordados.</li> <li>• Criação de webpages para a "Feira Idoso Empreendedor", em economia criativa, para divulgação dos resultados.</li> </ul>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Gilberto Fernandes da Costa, Frederico Sanchez Cidral, Wendel Cristiano Lepore, Marta Ferreira Bastos
<b>Público-alvo:</b>	<b>Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação &amp; Artes, Engenharias, Gestão &amp; Negócios, TI &amp; Computação, Turismo &amp; Hospitalidade</b>
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h30

<b>Projeto:</b>	<b>Finanças para micro e pequenas empresas. Um diagnóstico para alavancar as receitas.</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>Este projeto tem por finalidade auxiliar pequenos e microempresários, bem como empreendedores, a diagnosticar problemas em suas empresas, em especial em momentos de crise, por meio de ferramentas de estratégia e marketing, para que possam alavancar suas receitas e se adaptar à nova realidade do mercado. Esse projeto abrange nossos discentes de outras IES bem como pequenos e microempresários das diversas regiões que permeiam as nossas unidades visando aprimorarem a estratégia e marketing organizacional e atingirem melhores resultados.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Viviane Chunques Gervasoni
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Humanas - Educação, Ciências Humanas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h30 às 19h30

<b>Projeto:</b>	<b>Finanças sob controle</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto busca ajudar os alunos a entenderem a importância da educação financeira para sua carreira.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Elisabete Camilo Rigolon Lança
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Humanas - Educação, Ciências Humanas, Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 20h às 21h

<b>Projeto:</b>	<b>Folha dirigida São Judas/Butantã: cartilhas para aconselhamento jurídico</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto trata de divulgação e orientação jurídica à comunidade do Butantã, em especial nas associações de bairros, por meio de material didático próprio, como cartilhas explicativas. O objetivo do projeto é orientar os moradores do entorno da faculdade - mediante a difusão de informações/esclarecimentos, sobre quais são e onde se localizam os órgãos essenciais à Justiça.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>400</b>
<b>Professor Responsável:</b>	RAQUEL HELENA VALESÍ
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Jurídicas
<b>Carga horária:</b>	120 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 10h às 11h30

<b>Projeto:</b>	<b>Folha dirigida São Judas/Butantã: cartilhas para aconselhamento jurídico</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto trata de divulgação e orientação jurídica à comunidade do Butantã, em especial, nas associações de bairros, por meio de material didático próprio, como cartilhas explicativas. O objetivo do projeto é orientar os moradores do entorno da faculdade - mediante a difusão de informações/esclarecimentos - sobre quais são e onde se localizam os órgãos essenciais à Justiça. As cartilhas ainda fornecem orientação jurídica à população do entorno da faculdade, bem como aos próprios discentes do campus Butantã, com foco em fazê-los entender alguns direitos fundamentais e de como eles podem resolver seus conflitos de interesse ou dúvidas administrativas.</b>

<b>Número de vagas:</b>	<b>400</b>
<b>Professor Responsável:</b>	RAQUEL HELENA VALESÍ
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Jurídicas
<b>Carga horária:</b>	120 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h30

<b>Projeto:</b>	<b>Futuro do agora</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto busca construir um espaço que possa ser utilizado pelos próprios alunos para trabalhar suas crenças limitantes que os fragilizam na vida e na carreira.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>60</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Elisabete Camilo Rigolon Lança
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Humanas - Educação, Ciências Médicas, Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h

<b>Projeto:</b>	<b>Habitação, justiça e informação na comunidade Diogo Pires, em São Paulo</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>A proposta deste projeto é de intervenção, primeiramente pelo curso de Arquitetura e Urbanismo, na Comunidade Diogo Pires, uma enorme concentração de moradias de baixa renda localizada no bairro do Jaguaré, em São Paulo, que possui mais de 40 anos de idade e tem como vizinhos dezenas de prédios construídos pela CDHU (Companhia de Desenvolvimento Habitacional Urbano). A Diogo Pires, que está sob jurisdição da Subprefeitura da Lapa, pode ser objeto de assistência técnica gratuita para o projeto e a construção de habitação de interesse social, nos termos da Lei de Assistência Técnica nº 11.888. A realização deste projeto marcará a criação do primeiro Escritório Modelo de Arquitetura e Urbanismo da USJT, preparando os alunos para a atividade social característica dos arquitetos e urbanistas.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>400</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Danilo Firbida de Paula

<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Jurídicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	120 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 10h às 12h

<b>Projeto:</b>	<b>Hora de empreender</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>O projeto tem como objetivo, em sua primeira fase, desenvolver as capacidades dos alunos na montagem de planos de negócio, abrir um negócio, fontes de financiamento e trabalhar as oportunidades de independência e inclusão socioeconômica e financeira. Na segunda fase, os alunos podem escolher uma (ou mais) das opções abaixo:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Inclusão socioprodutiva da comunidade:</b> como abrir e montar seu negócio; montagem de plano de negócio (total ou parcial); brainstorming de ideias de empreendedorismo; fontes de financiamento do negócio.</li> <li>• <b>Educação financeira:</b> análise prática dos principais métodos para o equilíbrio do orçamento domésticos (tem como público-alvo estudantes de escolas públicas e população em geral das comunidades atendidas pela Organização Arca+ na Cidade de São Paulo, e outras associações).</li> <li>• <b>Educação fiscal:</b> promover e mobilizar a comunidade sobre educação fiscal, contribuindo para o exercício da cidadania de jovens e adultos, donas de casa, empreendedores e demais interessados. Com o propósito de instruir os estudantes e a comunidade sobre a função social dos tributos como instrumento para promover as mudanças em seu entorno e auxiliar no processo de redução da desigualdade social, conhecendo seus direitos enquanto cidadão contribuinte.</li> <li>• <b>Inclusão socioprodutiva das mulheres (ELAS),</b> chefes de família ou que precisam melhorar a renda ou independência financeira, na idealização e execução do projeto de abertura de um negócio ou melhorar o negócio existente (formal ou informal).</li> </ul> <p>Esse projeto será realizado em parceria com a Organização sem fins lucrativos Arca+, que promove a inclusão social e a transformação na vida de pessoas em situação de vulnerabilidade, com o objetivo de apoiar e desenvolver a economia e empreendedorismo locais.</p>
<b>Número de vagas:</b>	<b>400</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Tonny Robert Martins da Costa e Valquíria Pinheiro de Souza
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade

<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h

<b>Projeto:</b>	<b>Imaginário - projeto de criação do laboratório extensionista de Design da Universidade São Judas Tadeu no campus Paulista</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto de Extensão se propõe como um processo colaborativo de concepção de uma estrutura e de uma organização, que possa se tornar permanente mais adiante, oferecendo aos nossos estudantes a oportunidade de adquirir experiência profissional, preparando-se para o mundo do trabalho, e a oportunidade de conhecer e acolher as demandas oriundas da sociedade. Esse processo colaborativo inclui, centralmente, os nossos próprios estudantes, mas também nosso corpo docente e representantes das diversas áreas da nossa Universidade. A escuta de representantes da sociedade, de organizações sociais e profissionais, de profissionais atuantes em nosso meio, dos poderes públicos, constitui parte fundamental de nosso modo de encaminhamento inicial. Durante esse processo, sempre supervisionado pela coordenação do projeto e sempre contando com a voluntária colaboração do convidados integrantes do nosso corpo docente e monitores escolhidos entre nossos alunos e alunas, serão discutidos os temas principais de atuação do Laboratório e a constituição de núcleos de trabalho, as demandas sociais a serem priorizadas, o método de organização do trabalho entre os participantes, o estatuto dos mesmos, o modo de sua inserção institucional, a ser submetida à Universidade, incluindo o relacionamento com as diferentes áreas acadêmicas e operacionais assim como o relacionamento, muito necessário, com outros projetos e iniciativas afins e convergentes. Seu regimento, sua missão, seus valores, princípios, assim como as estratégias de comunicação e divulgação para a sociedade, também fazem parte do escopo deste Projeto. Tem-se como objetivo maior, complementar a formação de nossos futuros designers, arquitetos, publicitários e outros egressos, através do exercício de ações práticas junto às comunidades e públicos diversos, diretamente ou através de parcerias com instituições públicas e privadas, organizações sociais e educacionais, privilegiando a socialização do conhecimento e da tecnologia desenvolvidos nesta área, dentro da Universidade, sobretudo tendo em vista as camadas excluídas e carentes da nossa sociedade.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>60</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Vasco Caldeira da Silva
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Humanas, Comunicação & Artes, Engenharias, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade/Design (todos), Arquitetura e Urbanismo, Publicidade e Propaganda, Cinema e Audiovisual, Comunicação e Marketing, Jornalismo, Produção Multimídia, entre outros
<b>Carga horária:</b>	80 horas



<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h30 às 20h
-------------------------	--------------------------------

<b>Projeto:</b>	<b>Incluindo quem às vezes é esquecido - saneamento básico</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto visa integrar alunxs de todas as unidades Ânima para realizar ações educativas em Saneamento Básico que sejam transformadoras para a nossa comunidade. O projeto vai proporcionar aos participantes diferentes oportunidades de aprendizado e disseminação do conhecimento, envolvendo as áreas da Saúde e Engenharias. Na saúde, o aluno irá conhecer e elaborar materiais informativos sobre causas e consequências da falta de saneamento básico na a saúde humana, ambiental e animal, a importância do tratamento de água e esgoto para garantir a qualidade da vida, além de formas de recuperação de nossos recursos naturais. Na área da Engenharia, será proposto ao aluno um desafio sobre saneamento básico na comunidade (favela), onde ele terá de propor, sugerir e/ou dimensionar novas formas para que o saneamento chegue a todos da comunidade, assim, garantindo o trabalho exato de tratamento básico. A escolha da comunidade e realidade será do grupo.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>250</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Renata Antunes Estaiano de Rezende
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Engenharias
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Incluir? Ações e estratégias inclusivas e de acessibilidade para conscientização da comunidade acadêmica</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto desenvolverá, por meio de semanais discussões, ações pautadas nas datas de inclusão ou diversidade comemoradas no mês, com a escolha de uma para realizar a ação do mês. Após elencar o tema o grupo irá ler e discutir artigos científicos sobre o tema e elaborar o evento para a comunidade acadêmica. Após organizar a atividade, essa será divulgada aos alunos, professores, funcionários e público externo.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>50</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Cintia Nazaré Madeira Sanchez
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Humanas
<b>Carga horária:</b>	60 horas

<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira, das 18h às 19h
-------------------------	-------------------------------

<b>Projeto:</b>	<b>Inclusão e economia criativa</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>Objetiva-se desenvolver ações de incentivo à economia criativa a pessoas em situação de vulnerabilidade. O setor da economia criativa cresce no Brasil, mesmo em situação de crise, e isso ocorre devido às características do brasileiro, que apresenta grande potencial inovativo advindo de sua rica cultura, diversidade e capacidade de subutilização de recursos mesmo com falta de acesso a investimentos. Os alunos de diferentes áreas de formação terão o desafio de propor palestras, cursos rápidos, oficinas, com estímulo à práticas criativas e orientações sobre possibilidades de alavancar suas ideias nas redes sociais com o propósito de criar melhores condições de renda e aumentar a competitividade e o fortalecimento de redes criativas a partir de qualquer um de seus setores: Artes cênicas, Música, Artes visuais, Literatura e mercado editorial, Audiovisual, Animação, Games, Publicidade, Moda, Design, Gastronomia, Cultura popular, Artesanato, Entretenimento, Eventos, etc. Propõe-se que os resultados sejam compilados pelos alunos e apresentados à comunidade participante e à Universidade São Judas em forma de vídeos, podcasts, cartilhas, sites, ou boletins informativos nas redes sociais.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>250</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Alessandra Demite Gonçalves de Freitas
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 20h

<b>Projeto:</b>	<b>Introdução à neuropsicologia</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>A Neuropsicologia consiste em uma área de conhecimento e prática clínica que tem como objetivo estabelecer relação entre o cérebro e o funcionamento cognitivo, comportamental e emocional. Utiliza-se de testes neuropsicológicos para delimitar as habilidades e dificuldades do indivíduo, visando além do auxílio médico, estruturar um programa de reabilitação personalizado, com o intuito de proporcionar um melhor funcionamento e conseqüentemente auxiliar no restabelecimento da qualidade de vida. O projeto tem como objetivo oferecer ao aluno de Psicologia formação teórica e prática nesta especialidade, direcionada à realização do diagnóstico de distúrbios cognitivos e emocionais, assim como dos distúrbios de</b>

	<b>personalidade gerados por lesões ou disfunções do cérebro, causados por desordens neurológicas ou psiquiátricas, a partir da avaliação das funções mentais superiores e sua relação ao comportamento</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>30</b>
<b>Professor Responsável:</b>	MARIA RITA POLO GASCON
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira, das 7h às 8h30

<b>Projeto:</b>	<b>Introdução à neuropsicologia</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>A Neuropsicologia consiste em uma área de conhecimento e prática clínica que tem como objetivo estabelecer relação entre o cérebro e o funcionamento cognitivo, comportamental e emocional. Utiliza-se de testes neuropsicológicos para delimitar as habilidades e dificuldades do indivíduo, visando além do auxílio médico, estruturar um programa de reabilitação personalizado, com o intuito de proporcionar um melhor funcionamento e conseqüentemente auxiliar no restabelecimento da qualidade de vida. O projeto tem como objetivo oferecer ao aluno de Psicologia formação teórica e prática nesta especialidade, direcionada à realização do diagnóstico de distúrbios cognitivos e emocionais, assim como dos distúrbios de personalidade gerados por lesões ou disfunções do cérebro, causados por desordens neurológicas ou psiquiátricas, a partir da avaliação das funções mentais superiores e sua relação ao comportamento</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>30</b>
<b>Professor Responsável:</b>	MARIA RITA POLO GASCON
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira, das 17h30 às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Inventário participativo do patrimônio material e imaterial do município de Gonçalves - MG</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>Este Projeto de Extensão visa oferecer a oportunidade aos alunos e alunas de diversos cursos da Universidade São Judas Tadeu e da Una Pouso Alegre de ter contato com a realidade territorial, física e humana de um município privilegiado do Sul de Minas Gerais (Gonçalves), situado no coração da Serra da Mantiqueira, local de tradições culturais muito cultivadas, por</b>

	<p>seu patrimônio arquitetônico rural e urbano raro e notável também por sua natureza exuberante e pela vocação contemporânea de turismo sustentável e agricultura orgânica. Há cerca de um ano, um projeto intitulado Histórias e Memórias de Gonçalves vem sendo formatado pela jornalista Maria Luiza Paiva, da Litera Construindo Diálogos (empresa renomada de comunicação social e corporativa de SP). Esse projeto caminha neste momento para a sua consolidação junto ao público local e de frequentadores assíduos de Gonçalves (mais de 600 pessoas integrando o grupo público dedicado ao projeto numa página especial do Facebook) e também para o estabelecimento de uma parceria de caráter permanente com a Prefeitura Municipal de Gonçalves, através do seu Departamento de Turismo e Cultura. O objetivo deste projeto é o de colaborar com o projeto já em andamento, através do interesse e das habilidades em desenvolvimento de estudantes de diversas unidades da USJT e UNA, de forma que o projeto Histórias e Memórias de Gonçalves se amplie e desenvolva. Ao mesmo tempo, com esse engajamento em um processo real já em movimento, proporcionamos aos nossos estudantes a aplicação prática de conhecimentos e ferramentas de análise e de intervenção sobre o patrimônio material e imaterial de um contexto real e vivo, onde agentes públicos e privados convergem na realização de um objetivo comum de valorização do patrimônio natural e cultural como fundamento para a evolução e desenvolvimento social e econômico.</p>
<b>Número de vagas:</b>	<b>30</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Vasco Caldeira da Silva
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Comunicação & Artes, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 11h45 às 13h

<b>Projeto:</b>	<b>Inventário participativo do patrimônio material e imaterial do município de Gonçalves - MG</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>Este Projeto de Extensão visa oferecer a oportunidade aos alunos e alunas de diversos cursos da Universidade São Judas Tadeu e da Una Pouso Alegre de ter contato com a realidade territorial, física e humana de um município privilegiado do Sul de Minas Gerais (Gonçalves), situado no coração da Serra da Mantiqueira, local de tradições culturais muito cultivadas, por seu patrimônio arquitetônico rural e urbano raro e notável também por sua natureza exuberante e pela vocação contemporânea de turismo sustentável e agricultura orgânica. Há cerca de um ano, um projeto intitulado Histórias e Memórias de Gonçalves vem sendo formatado pela jornalista Maria Luiza Paiva, da Litera Construindo Diálogos (empresa renomada de comunicação social e corporativa de SP). Esse projeto caminha neste momento para a sua consolidação junto ao público local e de frequentadores assíduos de Gonçalves (mais de 600 pessoas integrando o grupo público dedicado ao</p>

	projeto numa página especial do Facebook) e também para o estabelecimento de uma parceria de caráter permanente com a Prefeitura Municipal de Gonçalves, através do seu Departamento de Turismo e Cultura. O objetivo deste projeto é o de colaborar com o projeto já em andamento, através do interesse e das habilidades em desenvolvimento de estudantes de diversas unidades da USJT e UNA, de forma que o projeto Histórias e Memórias de Gonçalves se amplie e desenvolva. Ao mesmo tempo, com esse engajamento em um processo real já em movimento, proporcionamos aos nossos estudantes a aplicação prática de conhecimentos e ferramentas de análise e de intervenção sobre o patrimônio material e imaterial de um contexto real e vivo, onde agentes públicos e privados convergem na realização de um objetivo comum de valorização do patrimônio natural e cultural como fundamento para a evolução e desenvolvimento social e econômico.
<b>Número de vagas:</b>	<b>30</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Vasco Caldeira da Silva
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Comunicação & Artes, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 17h45 às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Jornal Expressão - jornalismo crítico e cidadão na Universidade</b>
<b>Descritivo:</b>	Há mais de 20 anos, nossos estudantes de Jornalismo são responsáveis pela produção, apuração, redação, edição, diagramação e distribuição do jornal – que constituiu, ao longo dos anos, um veículo laboratorial e hoje faz parte das ofertas de Estágio Supervisionado do curso. No projeto de Extensão, o Expressão exercita e aplica a prática de pesquisa, gestão de dados e produção de conteúdo ao exercício da cidadania, explorando temas como diversidade, tecnologia, educação, ciência, meio ambiente, cidadania e direitos humanos.
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Ana Elizabeth Vasconcelos / José Augusto Mendes Lobato
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Comunicação & Artes/Jornalismo, Design, Design Gráfico, Publicidade e Propaganda, Relações Públicas
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h às 18h30

<b>Projeto:</b>	<b>Laboratório extensionista de Arquitetura e Urbanismo da Universidade São Judas</b>
<b>Descritivo:</b>	O Laboratório extensionista de Arquitetura e Urbanismo da Universidade São Judas atenderá as entidades representantes de comunidades de baixa renda e de populações sem possibilidades socioeconômicas de acesso aos trabalhos desenvolvidos por profissionais da área da Arquitetura e do Urbanismo, distribuindo eticamente a produção universitária e ampliando o conhecimento técnico a respeito do exercício na prática da profissão. Os alunos do Curso de Arquitetura e Urbanismo de todos os <i>campi</i> da Universidade São Judas, coordenados por seus centros acadêmicos, possuirão plena liberdade para se organizarem em equipes de trabalho, a fim de atenderem a demanda apresentada, sendo garantida a integração vertical entre os alunos de diferentes turmas, incentivando-se que estas equipes de trabalho se organizem da forma que seja mais conveniente para a realização de seus trabalhos, sendo autônomas em relação à seleção de projetos e de orientadores, e não sendo remuneradas pelos beneficiários pela execução de seus trabalhos. Frise-se que todos os trabalhos desenvolvidos dentro do laboratório serão acompanhados e orientados por docentes da Universidade São Judas, que possuem responsabilidade técnica e legal para os projetos. O Laboratório extensionista de Arquitetura e Urbanismo da Universidade São Judas será aberto à colaboração e ao assessoramento de grupos de pesquisas, laboratórios universitários, profissionais, docentes e estudantes de diferentes áreas do conhecimento, conforme a necessidade de cada projeto a ser desenvolvido, visando sempre a integração interdisciplinar e não restringindo a pesquisa das informações necessárias para o projeto no campo da Arquitetura e do Urbanismo. Será divulgado, por meio de suas equipes de trabalho, todo o conhecimento obtido com as atividades de extensão realizadas, à comunidade acadêmica da Universidade São Judas e aos demais estudantes de Arquitetura, principalmente através da Federação Nacional dos Estudantes de Arquitetura e Urbanismo do Brasil - FeNEA, a fim de promover a socialização do saber e intercâmbio entre os estudantes e demais interessados.
<b>Número de vagas:</b>	<b>60</b>
<b>Professor Responsável:</b>	RICARDO ANDALAFT
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design
<b>Carga horária:</b>	120 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quinta-feira, das 14h20 às 18h

<b>Projeto:</b>	<b>Mesa redonda Veterinária</b>
<b>Descritivo:</b>	O objetivo do projeto é promover mesas redondas ou debates de assuntos relacionados aos animais nos dias de hoje. De modo a contribuir com a formação de opinião da comunidade, haverá apresentação de informações técnicas sob diferentes pontos de vista, por profissionais da área. Os interessados em promover os debates devem se inscrever e, após inscrição,

	serão divididos em grupos de modo a contemplar as áreas de clínica e diagnóstico de pequenos animais, grandes animais, medicina integrativa, reprodução animal, medicina legal, emergência e urgência, anestesiologia, animais silvestres, animais marinhos e anatomia e cirurgia. O número de grupos e alunos por grupo só será definido após conhecimento do total de inscrições. Quem participar irá, com o apoio do professor responsável pela área, coletar dados de assuntos que dividem a população leiga ou não são tratados de modo técnico, escolher um tema para o debate, procurar profissionais para participar, fazer a seleção das questões de mediação, fazer a divulgação do evento e a promoção da informação, contribuindo assim com informações fidedignas na formação de opinião em relação ao tratamento e/ou comportamento dos animais.
<b>Número de vagas:</b>	<b>60</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Erica Elias Baron
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Agrárias & Meio Ambiente/ Medicina Veterinária
<b>Carga horária:</b>	120 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 10h às 11h20

<b>Projeto:</b>	<b>Minha vez com a São Judas!</b>
<b>Descritivo:</b>	O desemprego tem apresentado números alarmantes no Brasil nos últimos meses e esses números têm sido mais cruéis quando se observa minorias pertencentes às comunidades vulnerabilizadas por opressões de classe, gênero, raça e sexualidade, uma vez que essas pessoas sofrem diariamente com preconceitos, exclusões, violações de seus direitos e dificuldades de acesso à educação. A integração dessas pessoas junto à sociedade e seu desenvolvimento passa, necessariamente, pela inclusão no mercado trabalho. Diante deste contexto, objetiva-se, neste projeto de extensão, oferecer orientação exclusiva à população pertencente a grupos que sofrem discriminações – devido sua classe social, raça, gênero e sexualidade – para o ingresso e permanência no mercado de trabalho. Propõe-se que os alunos de diferentes cursos ofereçam orientações personalizadas, palestras e material instrutivo sobre técnicas de estudos, escolha de profissão, elaboração de currículo, empregabilidade, como se comportar em entrevistas de seleção, autoestima, empreendedorismo, trabalho em home office e gestão do tempo, dentre outros.
<b>Número de vagas:</b>	<b>250</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Alessandra Demite Gonçalves de Freitas
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade

<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Moradia digna como direito fundamental</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>O presente projeto de Extensão visa propiciar às famílias de baixa renda residentes na Comunidade Diogo Pires, localizada no bairro do Jaguaré, o acesso às informações jurídicas necessárias para a promoção do acesso à moradia digna, bem como à reforma das residências. A comunidade Diogo Pires, que faz parte do Complexo Nova Jaguaré, começou a ser ocupada em 1973 e contava em 2018 com 505 domicílios, de acordo com a classificação da SEHAB, sendo considerada como “núcleos urbanizados” que são as favelas urbanizadas, com infraestrutura básica (redes de água e esgoto, drenagem, pavimentação, coleta de lixo e iluminação pública) predominantemente implantada (<a href="https://participe.gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/arquivos/arco-pinheiros/Diagnostico_Consulta_publica_2018_09_06.pdf">https://participe.gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/arquivos/arco-pinheiros/Diagnostico_Consulta_publica_2018_09_06.pdf</a>).</p> <p>Para que o escopo deste projeto seja alcançado, de forma multidisciplinar e interdisciplinar, o Direito atuará em parceria com o Curso de Arquitetura e Urbanismo do Butantã e da Vila Leopoldina, cuja proposta para a criação de um escritório-modelo de Arquitetura e Urbanismo já vem sendo implementada desde 2020.2, com a realização de parceria com a Subprefeitura da Lapa, em São Paulo. A Arquitetura já possui uma proposta de trabalho para atuar dentro e nos limites da Comunidade Diogo Pires, cujo projeto de extensão é voltado à assistência técnica gratuita para o projeto e à construção de habitação de interesse social, nos termos da Lei de Assistência Técnica nº 11.888/2008. Dada a grande extensão territorial e, conseqüentemente, o elevado número de famílias habitando a Comunidade Diogo Pires, faz-se mister o preenchimento de uma lacuna jurídica existente, no sentido de subsidiar as famílias e moradores de informações, práticas e conhecimento legal a fim de terem condições mínimas para serem beneficiados em programas habitacionais com moradias dignas e de acordo com as diretrizes do Plano Municipal de Habitação, por meio da Subprefeitura da Lapa e a liderança comunitária. Essa integração multidisciplinar, além de fundamental, tem um caráter de complementaridade possibilitando que a ação, por meio desses projetos, atinja a máxima eficácia e eficiência junto à comunidade já tão carente e desprovida de recursos mínimos de saneamento, habitação, saúde, educação e lazer. Para esse mister, haverá a necessidade do engajamento de centenas de alunos, comprometidos com este projeto de grande repercussão social e que terá um impacto relevante na qualidade de vida dos moradores locais e, por conseguinte, refletirá em todo o entorno podendo ser modelo a ser adotado em outras comunidades carentes.</p>
<b>Número de vagas:</b>	400



<b>Professor Responsável:</b>	Ana Paula Leiko Sakauie
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Jurídicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 9h às 11h

<b>Projeto:</b>	<b>Moradia digna como direito fundamental</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>O presente projeto de Extensão visa propiciar às famílias de baixa renda residentes na Comunidade Diogo Pires, localizada no bairro do Jaguaré, o acesso às informações jurídicas necessárias para a promoção do acesso à moradia digna, bem como à reforma das residências. A comunidade Diogo Pires, que faz parte do Complexo Nova Jaguaré, começou a ser ocupada em 1973 e contava em 2018 com 505 domicílios, de acordo com a classificação da SEHAB, sendo considerada como “núcleos urbanizados” que são as favelas urbanizadas, com infraestrutura básica (redes de água e esgoto, drenagem, pavimentação, coleta de lixo e iluminação pública) predominantemente implantada (<a href="https://participe.gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/arquivos/arco-pinheiros/Diagnostico_Consulta-publica_2018_09_06.pdf">https://participe.gestaourbana.prefeitura.sp.gov.br/arquivos/arco-pinheiros/Diagnostico_Consulta-publica_2018_09_06.pdf</a>).</p> <p>Para que o escopo deste projeto seja alcançado, de forma multidisciplinar e interdisciplinar, o Direito atuará em parceria com o Curso de Arquitetura e Urbanismo do Butantã e da Vila Leopoldina, cuja proposta para a criação de um escritório-modelo de Arquitetura e Urbanismo já vem sendo implementada desde 2020.2, com a realização de parceria com a Subprefeitura da Lapa, em São Paulo. A Arquitetura já possui uma proposta de trabalho para atuar dentro e nos limites da Comunidade Diogo Pires, cujo projeto de extensão é voltado à assistência técnica gratuita para o projeto e à construção de habitação de interesse social, nos termos da Lei de Assistência Técnica nº 11.888/2008. Dada a grande extensão territorial e, conseqüentemente, o elevado número de famílias habitando a Comunidade Diogo Pires, faz-se mister o preenchimento de uma lacuna jurídica existente, no sentido de subsidiar as famílias e moradores de informações, práticas e conhecimento legal a fim de terem condições mínimas para serem beneficiados em programas habitacionais com moradias dignas e de acordo com as diretrizes do Plano Municipal de Habitação, por meio da Subprefeitura da Lapa e a liderança comunitária. Essa integração multidisciplinar, além de fundamental, tem um caráter de complementaridade possibilitando que a ação, por meio desses projetos, atinja a máxima eficácia e eficiência junto à comunidade já tão carente e desprovida de recursos mínimos de saneamento, habitação, saúde, educação e lazer. Para esse mister, haverá a necessidade do engajamento de centenas de alunos, comprometidos com este projeto de grande repercussão social e que terá um impacto relevante na</p>

	qualidade de vida dos moradores locais e, por conseguinte, refletirá em todo o entorno podendo ser modelo a ser adotado em outras comunidades carentes.
<b>Número de vagas:</b>	<b>400</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Ana Paula Leiko Sakauie
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Jurídicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 21h

<b>Projeto:</b>	<b>MUN_USJT1</b>
<b>Descritivo:</b>	Este projeto de extensão é uma ação conjunta das Coordenações da Área de Gestão & Negócios das Unidades Mooca e Paulista da Universidade São Judas, em colaboração com o MUN dos alunos de Relações Internacionais e a Alpha Internacional Jr. O projeto tem como objetivo promover e estimular as técnicas e modelos de negociação e reunião das Organizações das Nações Unidas - ONU, em conformidade com o <i>Model United Nations</i> (MUN), que já é usual em diversas universidades do Brasil e do mundo. Nesta simulação, estudantes dos mais variados cursos de graduação participarão em diversas funções e representarão diferentes países e interesses, conforme a sua opção e limite de vagas. Também serão oferecidas palestras e oficinas e será produzido material de apoio para a comunidade externa – principalmente alunos de Ensino Médio – a respeito de assuntos da atualidade pertinentes ao que será abordado durante o MUN. Ao longo do semestre, serão realizadas reuniões de planejamento, treinamento e elaboração de guias de regras e de estudos, contendo as normas de procedimentos e os temas que serão abordados durante o MUN, a fim de orientar os participantes no desenvolvimento dos debates que ocorrerão durante a simulação.
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	João Ricardo de Castro Caldeira e Guilherme Leite Gaudereto
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Gestão & Negócios/ Filosofia, História, Direito e todos os Cursos da área de Gestão & Negócios.
<b>Carga horária:</b>	100 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 9h às 11h

<b>Projeto:</b>	<b>MUN_USJT21</b>
<b>Descritivo:</b>	Este projeto de extensão é uma ação conjunta das Coordenações da Área de Gestão & Negócios das Unidades Mooca e Paulista da Universidade São Judas, em colaboração com o MUN dos alunos de Relações Internacionais e a Alpha Internacional Jr. O projeto tem como objetivo promover e estimular as técnicas e modelos de negociação e reunião das Organizações das Nações Unidas - ONU, em conformidade com o <i>Model United Nations</i> (MUN), que já é usual em diversas universidades do Brasil e do mundo. Nesta simulação, estudantes dos mais variados cursos de graduação participarão em diversas funções e representarão diferentes países e interesses, conforme a sua opção e limite de vagas. Também serão oferecidas palestras e oficinas e será produzido material de apoio para a comunidade externa – principalmente alunos de Ensino Médio – a respeito de assuntos da atualidade pertinentes ao que será abordado durante o MUN. Ao longo do semestre, serão realizadas reuniões de planejamento, treinamento e elaboração de guias de regras e de estudos, contendo as normas de procedimentos e os temas que serão abordados durante o MUN, a fim de orientar os participantes no desenvolvimento dos debates que ocorrerão durante a simulação.
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	João Ricardo de Castro Caldeira e Guilherme Leite Gaudereto
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Gestão & Negócios/ Filosofia, História, Direito e todos os Cursos da área de Gestão & Negócios.
<b>Carga horária:</b>	100 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 22h

<b>Projeto:</b>	<b>NAF – Núcleo de apoio fiscal RF (IRRF e MEI)</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto visa qualificar os discentes para o atendimento ao público (voluntário e social) para realização da IRRF pessoa física. Os estudantes contribuirão para elaboração e orientação do público em geral na realização da Declaração do Imposto de Renda – IRRF pessoa física. O NAF_ Núcleo de Apoio Contábil e Fiscal pretende instruir os estudantes e a comunidade sobre a elaboração da IRRF, regularizações do CPF e do MEI, contribuindo para o exercício da cidadania dos contribuintes e promover o auxílio à comunidade carente em relação às suas obrigações fiscais. As orientações ocorrerão por meio de encontros virtuais (momento pandêmico). O Núcleo de Apoio Contábil e Fiscal – NAF – é um projeto desenvolvido pela Receita Federal em parceria com as Instituições de Ensino Superior - IES, cujo objetivo é oferecer serviços de apoio fiscal para as pessoas físicas e MEI.
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>

<b>Professor Responsável:</b>	Valquiria Pinheiro de Souza
<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios/ CIÊNCIAS CONTÁBEIS
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Núcleo de projetos sonoros</b>
<b>Descritivo:</b>	O "Núcleo de produção sonora" será responsável por produzir podcasts, programas em áudio, documentários e reportagens especiais, além de outros formatos experimentais, para explorar temas ligados à cidadania, aos direitos humanos, à educação, à inclusão e à vida urbana, além da diversidade.
<b>Número de vagas:</b>	<b>30</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Eliane Fátima Corti Basso
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Humanas - Educação, Ciências Humanas, Comunicação & Artes, Gestão & Negócios, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 14h às 16h

<b>Projeto:</b>	<b>O direito à segurança de dados pessoais na era digital</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivos estudar a LGPD e a segurança da informação na era digital e estudar o fenômeno e as consequências do mega vazamento de dados ocorrido no fim de 2020, divulgado apenas no início de 2021.
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Catia Cristina de Oliveira Manguiera
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Jurídicas
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 9h às 11h

<b>Projeto:</b>	<b>O discurso contemporâneo da mídia sobre o lugar da loucura</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O objetivo desse projeto é analisar o tratamento dado à questão do sofrimento mental em peças jornalísticas publicadas pelos jornais de grande circulação no período de 2017 a 2021 sobre o lugar de tratamento da loucura à luz da teoria de ideologia de John B. Thompson. O aluno terá a necessidade de se apropriar de textos que abordem: a questão da loucura e da reforma psiquiátrica (10 horas); a teoria da ideologia de Thompson (10 horas). Deverá localizar e descrever as notícias que permitam ao aluno perceber quais os lugares apontados pela mídia como ideais e adequados para realizarem o tratamento das doenças mentais (60 horas). Deverá encontrar uma forma criativa e inteligente de divulgar seu conhecimento para comunidade com a finalidade de contribuir contra o estigma da loucura (60 horas)</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Vanessa Monteiro Bizzo Lobo
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	120 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 14h30 às 15h30

<b>Projeto:</b>	<b>Observatório econômico e social</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O "Observatório econômico e social" tem como objetivo geral a discussão da economia brasileira nas suas várias dimensões: teórica e empírica, análise conjuntural doméstica e internacional. O Observatório trabalhará em dois grandes eixos: o primeiro é a continuidade do "Boletim de Conjuntura Econômica" da USJT, o segundo é a realização do "Perfil Socioeconômico da Mooca". Ambos os eixos desenvolvem trabalhos de levantamento e análise de dados socioeconômicos para a publicação dos relatórios com ampla divulgação para a sociedade, através do blog do Boletim (usjt.mialogic.br) e outros meios. Esse projeto contará com parceiros, como a Associação Comercial da Mooca, que receberá os resultados das pesquisas para conhecer o perfil das empresas locais, suas demandas, além situação econômica brasileira e suas perspectivas.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Miguel Huertas Neto e Gilberto Fernandes da Costa
<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios/Ciências Econômicas, Administração de Empresas, Administração Pública e Relações Internacionais

<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 9h às 11h

<b>Projeto:</b>	<b>Observatório econômico e social</b>
<b>Descritivo:</b>	O "Observatório econômico e social" tem como objetivo geral a discussão da economia brasileira nas suas nas suas várias dimensões: teórica e empírica, análise conjuntural doméstica e internacional. O Observatório trabalhará em dois grandes eixos: o primeiro é a continuidade do "Boletim de Conjuntura Econômica" da USJT, o segundo é a realização do "Perfil Socioeconômico da Mooca". Ambos os eixos desenvolvem trabalhos de levantamento e análise de dados socioeconômicos para a publicação dos relatórios com ampla divulgação para a sociedade, através do blog do Boletim ( <a href="http://usjt.mialogic.br">usjt.mialogic.br</a> ) e outros meios. Esse projeto contará com parceiros, como a Associação Comercial da Mooca, que receberá os resultados das pesquisas para conhecer o perfil das empresas locais, suas demandas, além situação econômica brasileira e suas perspectivas.
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Miguel Huertas Neto e Gilberto Fernandes da Costa
<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios/Ciências Econômicas, Administração de Empresas, Administração Pública e Relações Internacionais
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h às 21h50

<b>Projeto:</b>	<b>Oficina de publicação</b>
<b>Descritivo:</b>	Proporcionar ao aluno competências para escrita científica e formas de pesquisa e publicação para revistas e periódicos científicos.
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Andre Pelarin / Marcos Supioni
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	80 horas

<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 19h30 às 21h30
-------------------------	----------------------------------

<b>Projeto:</b>	<b>Os impactos da tecnologia no mercado de trabalho</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto “Os impactos da tecnologia no mercado de trabalho” tem como objetivo efetivar pesquisas com os discentes das mais variadas áreas do conhecimento, com o escopo de mapear quais são os maiores desafios no mercado de trabalho em razão da tecnologia, bem como divulgar possíveis soluções para aumentar a empregabilidade e o empreendedorismo.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Salete de Oliveira Domingos
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 9h às 10h

<b>Projeto:</b>	<b>Paisagem sonora, memória e bem-estar no Butantã</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>Este projeto é uma ampliação da área atendida pelo mesmo projeto em 2020/2. O objetivo é conduzir uma pesquisa de campo, envolvendo docentes da Comunicação e do curso de Arquitetura, voltada à produção e observação crítica de uma experiência de paisagem sonora no entorno do campus Butantã da USJT. Por meio de entrevistas, coleta de informações e visitas técnicas, os alun@s de Arquitetura poderão conduzir um mapeamento sonora da região e os alun@s das disciplinas do eixo sonoro dos cursos de Comunicação, combinadas a estudos do público usuário e aspectos psicossociais, poderão desenvolver projetos de paisagem sonora, com entregas como playlists com trilhas originais e/ou públicas adequadas à documentação da memória sonora e à aplicação em projetos de conforto e bem-estar sonoro a serem implementados posteriormente.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Marcelo Monteiro Gabbay
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Comunicação & Artes
<b>Carga horária:</b>	80 horas

<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira, das 18h às 19h
-------------------------	-----------------------------

<b>Projeto:</b>	<b>People Lab - laboratório para consultoria em gestão de pessoas</b>
<b>Descritivo:</b>	Independente do porte, número de empregados, número de clientes e lucratividade, muitas empresas precisam de ajuda no que se refere a práticas de gestão de pessoas. Essa necessidade se deve ao fato de que, na luta pela sobrevivência organizacional, essas empresas acabam direcionando seus esforços e recursos no desenvolvimento de ferramentas, processos e fluxos de trabalho diretamente voltados à sua atividade fim e acabam negligenciando, de forma não intencional, a criação e manutenção de práticas que auxiliarão na atração, seleção e retenção de seus talentos. Por conta deste cenário, a proposta que se faz com este projeto de extensão é a de que os alunos realizem atividades de consultoria em gestão de pessoas - seja a empresa de pequeno, médio ou grande porte. Os alunos de diferentes cursos terão a oportunidade de identificar uma empresa para essa parceria e realizar diagnóstico de necessidades e elaboração de planos de ação que contemplem todos os subsistemas da área de recursos humanos, a saber: provisão de recursos humanos, aplicação de pessoas, manutenção de pessoas, desenvolvimento de pessoas, monitoramento de pessoas.
<b>Número de vagas:</b>	<b>250</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Alessandra Demite Gonçalves de Freitas
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Comunicação & Artes, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	100 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 20h às 21h

<b>Projeto:</b>	<b>Pílulas do saber</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto tem como objetivo elaborar workshops de gestão e negócios para apresentar nas escolas e nos cursos de ensino médio e publicar em blogs e redes sociais. Os workshops serão de assuntos específicos para instrumentalizar alunos do ensino médio.
<b>Número de vagas:</b>	<b>80</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Aluizio Caffé Alves



<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 9h30 às 11h
<b>Projeto:</b>	<b>Pílulas do saber</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto tem como objetivo elaborar workshops de gestão e negócios para apresentar nas escolas e nos cursos de ensino médio e publicar em blogs e redes sociais. Os workshops serão de assuntos específicos para instrumentalizar alunos do ensino médio.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>80</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Aluizio Caffé Alves
<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 20h30 às 22h

<b>Projeto:</b>	<b>Plano de marketing para micro e pequenas empresas - Marketing de relacionamento, de serviços ou promocional</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O aluno irá analisar uma micro ou pequena empresa, aplicando ferramentas de análise de mercado e propondo estratégias de marketing de serviço, marketing de relacionamento ou marketing promocional, conforme o diagnóstico realizado. As estratégias visam melhorar o atendimento (tornando-o um diferencial competitivo), a implantação de programa de relacionamento (buscando a fidelização do cliente) ou a implantação de ações promocionais e de incentivo (visando alavancar as vendas). Com o cenário de pandemia, as pequenas empresas tiveram grandes perdas de vendas e o desenvolvimento deste projeto representa um grande apoio para a reorganização e sustentabilidade dos negócios.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	ROBERTO SILVEIRA MELLÃO
<b>Público-alvo:</b>	Gestão & Negócios/ADMINISTRAÇÃO, CIÊNCIAS CONTÁBEIS, CIÊNCIAS ECONÔMICAS, COMERCIO EXTERIOR, GESTÃO FINANCEIRA, GESTÃO COMERCIAL, MARKETING, GESTÃO DE RECURSOS HUMANOS, LOGÍSTICA, PROCESSOS GERENCIAIS
<b>Carga horária:</b>	100 horas

<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 20h30 às 21h50
-------------------------	----------------------------------

<b>Projeto:</b>	<b>Prevenção e promoção da saúde animal - Centro Médico Veterinário - comunidade dos Bairros Vila Leopoldina e Butantã.</b>
<b>Descritivo:</b>	Segundo dados do INSTITUTO PET BRASIL (2018), a comunidade de pets cresce a cada ano no Brasil e a região sudeste abriga 50% desta população de animais, cerca de 69,7 milhões. Com isso, há o aumento na demanda por orientações e cuidados preventivos em relação à saúde animal. As campanhas de promoção em saúde, prevenções e manutenções são necessárias e os estudantes de Medicina Veterinária, em equipes multiprofissionais, podem contribuir com orientações, informações e dados relevantes para suprir esta necessidade e, com o uso de tecnologias, podem levar conhecimentos e recomendações de forma a abranger um grande público. Assim, os estudantes deverão: elaborar campanhas educativas com foco em saúde animal; integrar a saúde única, ser humano, meio ambiente e animal, promovendo a melhoria na qualidade de vida nos bairros da região da Vila Leopoldina e Butantã; estreitar relacionamentos com empresas parceiras para a saúde no bairro, possibilitando ainda ampliar o empreendedorismo na formação dos estudantes.
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Patricia Tavoloni Gentili
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Programa de pré-programação</b>
<b>Descritivo:</b>	Muitos estudantes desistem ou não procuram a área de tecnologia, por se sentirem inseguros com uma área aparentemente complexa ou diante das dificuldades iniciais que se apresentam no aprendizado da programação, que é ainda muito pouco ou nada explorado na vida estudantil que antecede o ensino superior. Este projeto visa romper tais barreiras, além de auxiliar e acolher os estudantes que apresentam estas dificuldades, inclusive naturais, para aqueles que nunca tiveram nenhum contato com esta área do conhecimento. Trata-se de um projeto que apoia os estudantes que apresentam dificuldades e inseguranças no aprendizado de programação, mas que por outro lado, também gera uma grande experiência para os alunos que atuam como tutores. Em duas horas semanais e por meio de sessões remotas ao vivo, a sua missão é explicar aos alunos aprendizes os principais tópicos de programação básica, abordando tópicos tais como lógica de programação, algoritmos,

	declaração de variáveis, estruturas de seleção, estruturas de repetição. Além disso, também atuará com treinamentos sobre diversos tópicos com os quais você tenha maior familiaridade. Como Aluno Tutor, você também tem como possível atribuição, a elaboração e produção de material, como pequenos vídeos ou artigos visando o ensino-aprendizagem. Você pode optar por dedicar parte de sua carga horária semanal para elaborar este tipo de conteúdo. Ele publicado em canais oficiais da USJT, com a devida atribuição de autoria. Conte com o suporte técnico direto do professor responsável, por meio de e-mail e um grupo no Telegram já criado para este fim.
<b>Número de vagas:</b>	<b>50</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Rodrigo Bossini Tavares Moreira
<b>Público-alvo:</b>	Engenharias, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira e quinta-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Projeto em biomimética - desenvolvimento de ferramentas para concepção</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto dá continuidade às atividades do Laboratório da Natureza do Ânima Lab. O objetivo é, levando em conta a metodologia de projeto em Biomimética utilizada no projeto de 2020-2, desenvolvermos ferramentas e modelos que auxiliem a de direcionar os processos de concepção.
<b>Número de vagas:</b>	<b>200</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Carlos Eduardo Dias Ribeiro
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade/Design, Engenharia, Biológicas
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quinta-feira, das 14h às 18h

<b>Projeto:</b>	<b>Projeto SAE BRASIL AERODESIGN - Equipe OZIREZ SJ01</b>
<b>Descritivo:</b>	Os alunos que participam da Competição SAE BRASIL Aerodesign formam a equipe OZIREZ SJ01 que representa a Universidade São Judas Tadeu. Esta equipe será desafiada anualmente com novos regulamentos baseados em desafios reais

	<p>enfrentados pela indústria aeronáutica como, por exemplo, otimização multidisciplinar para atendimento de requisitos conflitantes, redução de peso através de otimização estrutural, instrumentação e ensaios em voo dos protótipos, entre outros. A Competição SAE BRASIL AeroDesign é composta por três categorias distintas: Regular, Aberta e Micro, com requisitos específicos aplicáveis a cada uma destas. Os estudantes devem participar do evento AeroDesign para conhecer e experimentar os princípios básicos da aviação, bem como aprender a trabalhar em equipe, pesquisar, planejar e trabalhar para atingir objetivos necessários para o desenvolvimento do projeto escolhido.</p> <p><b>O desafio está lançado! VENHA VOAR CONOSCO!</b></p>
<b>Número de vagas:</b>	<b>25</b>
<b>Professor Responsável:</b>	George Hiroyosi da Silva e Oliveira Yabusaki
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Jurídicas, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta 17h – 19h   Sábado 9h – 12h

<b>Projeto:</b>	<b>Qualidade da água: do tratamento até a torneira, qual é a influência do armazenamento e tubulações nas suas características físico-químicas?</b>
<b>Descritivo:</b>	<p>Uma boa parte da população recebe água tratada e própria para o consumo, realizada pelas empresas responsáveis e seguindo certos parâmetros previstos em legislação. No entanto, a água que sai da torneira para o consumidor pode apresentar uma qualidade bem diferente daquela que sai da estação de tratamento, em virtude de reservatórios e tubulações inadequadas. Tais instalações podem contribuir para a modificação das características físico-químicas da água, podendo, além de torná-la inferior em termos de potabilidade, mais reativa e capaz de corroer tubulações, resistências e outros materiais que ficam em contato, podendo causar inclusive infiltrações e danos estruturais.</p> <p>O projeto visa estudar a qualidade da água consumida na cidade de São Paulo e região metropolitana, em relação às suas características físico-químicas finais, comparadas às apresentadas na saída da estação de tratamento. Pretende-se correlacionar as suas condições de armazenamento e distribuição (material e estado de conservação de reservatórios e encanamentos) e a sua consequência na qualidade do produto quando a água sai da torneira.</p>
<b>Número de vagas:</b>	<b>45</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Iguatinã de Melo Costa

<b>Público-alvo:</b>	Engenharias
<b>Carga horária:</b>	80 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quinta-feira, das 19h às 21h

<b>Projeto:</b>	<b>Round clínico em saúde mental</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto de extensão se dedica à reflexão e elaboração de hipóteses acerca de problemas e situações relacionados à atuação profissional do Psicólogo. Discute a pesquisa e a fundamentação das intervenções como profissional integrante de equipes multiprofissionais, a partir de situações-problema.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>45</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Juliana de Cassia Leonel
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Humanas – Educação/Psicologia
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira, das 17h às 18h30

<b>Projeto:</b>	<b>Rumo a 2030</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto busca traduzir alguns dos 17 ODS em ações para a comunidade local.</b>
<b>Número de vagas:</b>	<b>80</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Elisabete Camilo Rigolon Lança
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Gestão & Negócios
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 21h às 22h

<b>Projeto:</b>	<b>São Judas de mãos dadas com o Legislativo</b>
<b>Descritivo:</b>	<b>O projeto tem por objetivo estreitar as relações dos alunos da Universidade São Judas Tadeu com o Poder Legislativo, no intuito de que estes: i) conheçam melhor o papel dos representantes legislativos e dos demais atores envolvidos no processo legislativo;</b>

	ii) colaborem com agentes do poder legislativo para o tratamento de questões sociais relevantes, engajando-se na fiscalização do poder público, em processos de advocacia, e no processo legislativo.
<b>Número de vagas:</b>	<b>50</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Laura Degaspere Monte Mascaro
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Gestão & Negócios, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	60 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 20h às 21h30

<b>Projeto:</b>	<b>Saúde mental do universitário</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto se dedica à reflexão e elaboração de ações acerca da saúde mental do aluno universitário. Discutir ações de prevenção à depressão, ansiedade, pânico, suicídio, uso de álcool e drogas, bem como discutir possíveis intervenções (rodas de conversa, workshop, janeiro branco, setembro amarelo). Elaboração de material informativo sobre o tema (Instagram, podcast, infográficos etc.)
<b>Número de vagas:</b>	<b>45</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Juliana de Cassia Leonel
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Humanas, Ciências Médicas
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Segunda-feira, das 17h30 às 18h30

<b>Projeto:</b>	<b>Saúde na Vila</b>
<b>Descritivo:</b>	O projeto visa: Promover o bem-estar físico, social, emocional e ambiental para a comunidade do entorno dos bairros da Vila Leopoldina e Butantã. Propiciar momentos de informação e discussão entre membros convidados da comunidade e profissionais sobre a temática da saúde e bem-estar da população e animais domésticos. Disseminar ações educativas e organização de eventos direcionados a estudantes da área da saúde, agrárias e comunidade do entorno. Disseminar práticas de saúde e informações por meio de mídias sociais.

<b>Número de vagas:</b>	<b>100</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Patrícia Tavoloni Gentili
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas/Biomedicina, Enfermagem, Farmácia, Fisioterapia, Nutrição, Medicina Veterinária, Psicologia, Odontologia
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Tecnologia para comunidade e inclusão</b>
<b>Descritivo:</b>	Este projeto objetiva desenvolver e utilizar tecnologias para promoção do bem-estar social e econômico de comunidades e para promoção da inclusão social e tecnológica. Os participantes deverão trabalhar com propostas de desenvolvimento de software (aplicativos), web sites ou utilização de quaisquer outros recursos que viabilizem o emprego de tecnologia para atender demandas sociais e/ou econômicas, em particular as que envolvam situações de minorias, vulnerabilidade social e que se identificam com uma condição de pluralidade/diversidade, com valorização da vida, respeito e inclusão.
<b>Número de vagas:</b>	<b>50</b>
<b>Professor Responsável:</b>	MILKES YONE ALVARENGA
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Engenharias, TI & Computação
<b>Carga horária:</b>	120 horas
<b>Dias e horários:</b>	Terça-feira, das 18h às 19h

<b>Projeto:</b>	<b>Treinamento para maratonas de programação - Python 3</b>
<b>Descritivo:</b>	Maratonas de programação são eventos em que problemas computacionais de diferentes níveis de dificuldade são propostos para que alunos de diferentes cursos de computação e afins os resolvam no menor tempo possível. A regra é simples: quem resolve mais problemas vence. Em caso de empate, vence quem tiver sido mais rápido. Na Ânima, as primeiras edições foram conduzidas nos <i>campi</i> da Universidade São Judas. Hoje ela é institucional. Alunos de todas as instituições do grupo participam. Há, ainda, a Maratona Brasileira de Programação, organizada anualmente pela SBC. Esta envolve instituições do país inteiro. Para vencer, os competidores se preparam com antecedência, estudam e são treinados por professores com experiência no evento. No Treinamento para maratonas de programação - Python 3 você resolverá problemas característicos

	de maratonas de programação utilizando a linguagem Python 3. As sessões terão problemas resolvidos pelo professor e problemas propostos. Cada aluno é inscrito no sistema e um ranking mostra o desempenho de cada um. Para ganhar as horas de extensão, você deverá ter um número mínimo de submissões e de participação. De quebra, terá o gostinho de competir com os colegas e, eventualmente, ser declarado o vencedor ao final do treinamento. Além disso, sairá pronto para participar da Maratona Ânima de Programação e da Maratona Brasileira de Programação.
<b>Número de vagas:</b>	120
<b>Professor Responsável:</b>	Rodrigo Bossini Tavares Moreira
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Agrárias & Meio Ambiente, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 20h às 21h

<b>Projeto:</b>	<b>USJT Baja SAE - Conhecendo ferramentas do mundo automobilístico.</b>
<b>Descritivo:</b>	O Projeto Baja SAE Brasil é um desafio lançado aos estudantes de Engenharias e outras áreas, que oferece a chance de aplicar na prática os conhecimentos adquiridos em sala de aula, visando incrementar sua preparação para o mercado de trabalho, construindo um veículo <i>off-road</i> do início ao fim.
<b>Número de vagas:</b>	45
<b>Professor Responsável:</b>	Gustavo Caravita de Andrade
<b>Público-alvo:</b>	Arquitetura e Urbanismo & Design, Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Engenharias, Gestão & Negócios, TI & Computação, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	40 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 21h às 22h

<b>Projeto:</b>	<b>Vida e arte na tela da São Judas</b>
<b>Descritivo:</b>	A literatura científica já apresenta evidências de que a aprendizagem de um indivíduo tende a ser mais significativa quando ele é emocionalmente tocado e os filmes são vias privilegiadas de acesso às emoções. Devido a essa característica,



	<p>contribuem de maneira indiscutível para situações que requerem reflexão, empatia, tomada de decisão e capacidade analítica. Os relatos referentes ao uso de filmes no processo de ensino-aprendizagem têm sido crescentes e são considerados uma forma de simulação em relação ao ambiente organizacional real. Este projeto de extensão estará organizado em duas vertentes:</p> <p>a) uma parte da equipe será formada por alunos que se responsabilizarão pela criação de grupos com interesses em temáticas comuns para realizarem sessões coletivas de análise fílmica com o intuito de vivenciar e debater as lições ensinadas pelas telas do cinema com a comunidade assistidas pelas instituições parceiras. Os resultados obtidos com as experiências do grupo “a” poderão ser formalizados e apresentados em forma de “Relato Técnico.</p> <p>b) a outra parte da equipe será formada por alunos que realizarão a seleção de filmes comerciais, baseados em fatos reais que abordem fenômenos relacionáveis ao contexto de cada curso para realização de análise fílmica de forma científica e estruturada. Os registros das cenas serão anotados em protocolo específico, já existente, que permitirá associação entre as cenas escolhidas e a teoria que será utilizada como base científica para a análise. Os resultados obtidos com essa experiência vivenciada pelo grupo “b” serão apresentados em forma de artigos científicos a serem submetidos a congressos e/ou revistas científicas com a finalidade de contribuir com publicações para a área de gestão e para o fortalecimento dos estudos no campo da linguagem fílmica.</p>
<b>Número de vagas:</b>	<b>250</b>
<b>Professor Responsável:</b>	Alessandra Demite Gonçalves de Freitas
<b>Público-alvo:</b>	Ciências Biológicas & da Saúde, Ciências Humanas - Educação, Ciências Jurídicas, Ciências Humanas, Ciências Médicas, Comunicação & Artes, Gestão & Negócios, Turismo & Hospitalidade
<b>Carga horária:</b>	100 horas
<b>Dias e horários:</b>	Quarta-feira, das 21h às 22h